

sitalia⁰⁰



— the human
contract



— humanly made in Sitia

1. About Sitia	116
2. Focus: home office	198
3. Tailor made in Italy	255
4. Projects	259



←
Enter
the code



— the human contract collection

s''

CHAIRS & STOOLS

Chantal	22
Hibiscus	28
Miss Lily	32
Ariva	38
Japan	44
Klera	50
Nuki	54
Pergy Chair	64
Sketch	70
Amba	74
Slide	78
Major	82

ARMCHAIRS

Pergy	122
Daphne	88
Ginkgo	94
Sophora	100
Sotai	104
Viola	110

SOFAS, BENCHES & POUFFES

Pergy	122
Felicity	132
Rocks	140
Laguna	150
Hugó	158
Momo	164
Bb3	170
ClassMade	174
GoBeyond	178
Sigmund & Sigmund	182
Nebu	188
Kesi	192

TABLES & COFFEE TABLES

Lovers	204
Trimundo	210
Mr. Brown	214
Side	218
Dapper	222
ITAvolo	228
Tondo	232
Kambo	238
Vania	242
Regolo	248

MATERIALS & FINISHINGS 267



— human office chairs

See dedicated catalogue







Pergy chair 64, Trimundo 210, Pergy 122, Lovers 204

Pergy chair 64, Tondo 232, Felicity 132, Pergy 122, Tondo 232



Rego1o 248, Tondo 232, Nuki 54

s²







Pergy 122, Lovers 204, Trimundo 210, Pergy chair 64



Felicity 132, Tondo 232, Nuki 54, Lovers 204







Pergy chair 64, Lovers 204



Rocks 140, Tondo 232, Trimundo 210, Regolo 248, Pergy 122, Side 218







Nuki 54, Vanìa 242



Mr. Brown 214, Nebu 188, Nuki 54, Vanìa 242, Tondo 232



sedie
& sgabelli

— *chairs*
& *stools*

— Chantal

Design by CRS Sitia & Pergentino Battocchio
2006

A combination between craftsmanship, aesthetic and functionality. Chantal is a sophisticated chair with a shell made of selected fine natural curved woods. It is distinguished by an original design with a retro style. It is available with a small cushion, to increase comfort.

Un connubio tra artigianalità, estetica e funzionalità. Chantal è una sofisticata seduta con scocca realizzata in una selezione di pregiati legni naturali curvati, che si contraddistingue per un originale design dal gusto retrò. E' dotata di un piccolo cuscino, per aumentarne il comfort.





CHAIRS



Multilayer beech wood shell, oak or walnut canaletto, upholstered seat pad, 4 legged base, swivel on castors

Scocca in multistrato di faggio, rovere o noce canaletto, pannello sedile imbottito, base 4 gambe, girevole su ruote

Sizes: W 625 x D 700 x H 805 mm
S H 460 mm
Code: CHANL* Z



Multilayer beech wood shell, walnut canaletto, upholstered seat pad, pyramidal base in solid walnut canaletto or olive ash, swivel

Scocca in multistrato di faggio, noce canaletto, pannello sedile imbottito, base piramidale in massello di noce canaletto o frassino olivato, girevole

Sizes: W 625 x D 530 x H 835 mm
S H 470 mm
Code: CHANL* W/U



Multilayer beech wood shell, oak or walnut canaletto, upholstered seat pad, 4 legged base, swivel

Scocca in multistrato di faggio, rovere o noce canaletto, pannello sedile imbottito, base 4 gambe, girevole

Sizes: W 625 x D 700 x H 805 mm
S H 460 mm
Code: CHANL* D



Multilayer beech wood shell, oak or walnut canaletto, upholstered seat pad, 4 legged steel frame

Scocca in multistrato di faggio, rovere o noce canaletto, pannello sedile imbottito, telaio 4 gambe in acciaio

Sizes: W 625 x D 560 x H 850 mm
S H 435 mm
Code: CHANL* C



available FSC® certified on request
disponibile certificato FSC® su richiesta

s''

Chantal, Vanja, Pergy





Tondo, Chantal, Trimundo, Pergy



— *Hibiscus*

Design by Valentina Battocchio
2005

The simple and smooth lines, combined with a refined aesthetic structure, make Hibiscus a versatile chair able to change atmosphere and character according to the chosen color combinations.

A refined chair which does not invade the space where it is located, suitable for public and private environments.

Le linee semplici e levigate, unite ad una struttura estetica ricercata, fanno di Hibiscus una seduta versatile in grado di cambiare atmosfera e tono a seconda delle combinazioni di colore scelte. Una poltrona ricercata che non invade lo spazio in cui è collocata, adatta a contesti pubblici e privati.





CHAIRS



Upholstered armchair, 5-star base on castors, swivel, updown

Poltroncina imbottita, base a 5 razze su ruote, girevole, updown

Sizes: W 715 x D 715 x H 790/920 mm
S H 405/535 mm
Code: HIBII M



Upholstered armchair, 4 legged base, swivel on castors

Poltroncina imbottita, base 4 gambe, girevole su ruote

Sizes: W 480 x D 715 x H 815 mm
S H 450 mm
Code: HIBII Z



Upholstered armchair, 4 legged base, swivel

Poltroncina imbottita, base 4 gambe, girevole

Sizes: W 555 x D 630 x H 830 mm
S H 475 mm
Code: HIBII F



Upholstered armchair, pyramidal base in solid walnut canaletto or olive ash, swivel

Poltroncina imbottita, base piramidale in massello di noce canaletto o frassino olivato, girevole

Sizes: W 555 x D 616 x H 855 mm
S H 455 mm
Code: HIBII W/U



Upholstered armchair, steel sled base

Poltroncina imbottita, base a slitta in acciaio

Sizes: W 555 x D 616 x H 825 mm
S H 460 mm
Code: HIBII S



Upholstered armchair, wooden base in solid walnut canaletto or olive ash

Poltroncina imbottita, base in massello di noce canaletto o frassino olivato

Sizes: W 555 x D 628 x H 853 mm
S H 460 mm
Code: HIBII G/H



available FSC® certified on request
disponibile certificato FSC® su richiesta

s²



Trimundo, Regolo, Hibiscus

— *Miss Lily*

Design by Pergentino Battocchio
2011

Sophisticated and skillfully quilted upholstery together with essential design create Miss Lily; its shell is made of wood, with fabric covering. Designed to meet the needs of contemporary designers.

I rivestimenti sofisticati, la sapiente lavorazione della trapuntatura e il design essenziale danno vita a Miss Lily; la cui scocca è realizzata in legno, con rivestimento in tessuto. Ideata per soddisfare le esigenze di progettisti contemporanei.





CHAIRS



Upholstered armchair, 5-star base on castors, swivel, updown

Poltroncina imbottita, base a 5 razze su ruote, girevole, updown

Sizes: W 715 X D 715 X H 780/910 mm
S H 395/525 mm
Code: MLILY M



Upholstered armchair, 4 legged base, swivel on castors

Poltroncina imbottita, base 4 gambe, girevole su ruote

Sizes: W 555 x D 715 x H 810 mm
S H 465 mm
Code: MLILY Z



Upholstered armchair, 4 legged steel frame

Poltroncina imbottita, telaio 4 gambe in acciaio

Sizes: W 555 x D 630 x H 820 mm
S H 455 mm
Code: MLILY A



Upholstered armchair, wooden base in solid walnut canaletto or olive ash

Poltroncina imbottita, base in massello di noce canaletto o frassino olivato

Sizes: W 555 x D 635 x H 855 mm
S H 460 mm
Code: MLILY G/H



Upholstered armchair, pyramidal base in solid walnut canaletto or olive ash, swivel

Poltroncina imbottita, base piramidale in massello di noce canaletto o frassino olivato, girevole

Sizes: W 555 x D 605 x H 855 mm
S H 465 mm
Code: MLILY W/U



Upholstered armchair, 4 legged base, swivel

Poltroncina imbottita, base 4 gambe, girevole

Sizes: W 555 x D 630 x H 830 mm
S H 485 mm
Code: MLILY D



Upholstered armchair, steel sled base

Poltroncina imbottita, base a slitta in acciaio

Sizes: W 555 x D 615 x H 820 mm
S H 455 mm
Code: MLILY S



Pergy, Miss Lily



available FSC® certified on request
disponibile certificato FSC® su richiesta

Miss Lily, ITAvolo





— Ariva

Design by Manuel Barbieri_MM Company
2012

Ariva is the re-edition of the chair designed by Manuel Barbieri in 2012, inspired by the painting “Naked young man sitting by the sea” by Hippolyte Flandrin.

A seven-part joint replaces the common sequence of legs-seat-backrest components, making it an iconic product, with an extremely thin and recognizable profile.

The exclusive use of natural materials, even in the construction components, makes it a 100% sustainable product.

Ariva è la riedizione della seduta disegnata da Manuel Barbieri nel 2012, ispirata al quadro “Giovane uomo nudo seduto in riva al mare” di Hippolyte Flandrin. Un incastro di sette parti sostituisce la comune sequenza dei componenti gambe-seduta-schienale, rendendolo un prodotto iconico, dal profilo estremamente esile e riconoscibile. L'impiego esclusivo di materiali naturali, anche nei componenti costruttivi, lo rende un prodotto 100% sostenibile.





CHAIRS



Multilayer beech wood structure

Sedia in multistrato di faggio

Sizes: W 400 x D 480 x H 880 mm
S H 465 mm
Code: ARF--









— *Japan*

Design by Pergentino Battocchio
2012

Japan is a chair made with a single curved metal rod. It is available for both indoor and outdoor environments. Characterized by an essential aesthetic, it appears as if it is suspended in a vacuum. The comfortable structure gives to the guest a pleasant welcoming feeling and comfort, thanks to a slight natural swinging.

Japan è una seduta realizzata con un unico tondino di metallo curvato. Disponibile sia per indoor che outdoor, si caratterizza per un'estetica essenziale che la fa apparire quasi sospesa nel vuoto. La struttura comoda regala all'ospite una piacevole sensazione di accoglienza e comfort, anche grazie ad un leggero dondolio naturale.





CHAIRS



Rod steel structure

Sedia in acciaio

Sizes: W 595 x D 600 x H 820 mm

S H 440 mm

Code: JPN**





Lovers, Japan, Kesi



Japan, Tondo



— *Klera*

Design by CRS Sitia
2014

With a unique and playful design, Klera is a collection of chairs and stools collection made of die-cast aluminum with a painted finishing. It is designed to adapt to different spaces, both indoor and outdoor. It changes its appearance according to the chosen colors: from a playful complement for a fun interior, to a professional piece of furniture for public areas.

Dal design unico e giocoso, Klera è una famiglia di sedute realizzate in alluminio pressofuso con finitura verniciata. Pensate per adattarsi ai diversi spazi, sia interni che outdoor, cambia completamente aspetto a seconda delle cromie scelte: da complemento giocoso per un interior divertente, ad arredo professionale per aree pubbliche comuni.





CHAIRS



Alumium shell, 4 legged base, swivel with armrests, on castors

Scocca in alluminio, base 4 gambe, girevole con braccioli, su ruote

Sizes: W 520/595 x D 530 x H 805 mm
S H 460 mm
Code: KLR** Z



Alumium shell, 4 legged base, swivel with armrests

Scocca in alluminio, base 4 gambe, girevole con braccioli

Sizes: W 520/595 x D 530 x H 805 mm
S H 460 mm
Code: KLR** C



Alumium shell, 4 legged steel frame

Scocca in alluminio, telaio 4 gambe in acciaio

Sizes: W 570/595 x D 530 x H 800 mm
S H 460 mm
Code: KLR** A



Felt 100% wool seat panel

Pannellino sedile in feltro 100% lana

Code: B

STOOLS



Bar stool, alumium shell, fixed height, swivel

Sgabello bar, scocca in alluminio, altezza fissa, girevole

Sizes: W 520 x D 520 x H 880 mm
S H 730 mm
Code: KLS** S





Klera, Side

— *Nuki*

Design by MM Company
2022

Nuki is a tiny chair with minimal and two-dimensional silhouette, with back and seat rounded by a recognizable graphic mark. Thanks to its versatility and to its neat and informal profile, Nuki can be easily placed in any environment: in a corner of the house dedicated to home working, or around the home table, in a bistro, office or lounge. The chair is equipped with a practical “dot”: a small hook, incorporated in the backrest, designed to hang your bag or jacket.

Nuki è una sedia dai lineamenti minimal e bidimensionali, con schienale e seduta smussati da un riconoscibile segno grafico. Grazie alla sua versatilità e al profilo esile e informale, Nuki è facilmente collocabile in ogni ambiente: in un angolo della casa dedicato all'home working, o attorno al tavolo di casa, di un bistrot, dell'ufficio o di una lounge. La sedia è dotata di un pratico “dot”: un piccolo gancio, incorporato nello schienale, pensato per appendere una borsa o una giacca.





CHAIRS



**Upholstered chair, 4 legged
base, swivel on castors**

Poltroncina imbottita, base 4 gambe,
girevole su ruote

Sizes: W 455 x D 560 x H 789 mm
S H 452 mm
Code: NUKI-Z



**Upholstered chair, 4 legged
base, swivel**

Poltroncina imbottita, base 4 gambe,
girevole

Sizes: W 455 x D 560 x H 791 mm
S H 454 mm
Code: NUKI-F



Tondo, Nuki



Chantal, Nuki, Regolo, Lovers





ITAvolo, Swingo, Regolo, Nuki



Regolo, Nuki



Nuki, Regolo, Pergy, Lovers, Tondo





— *Pergy chair*

Design by Pergentino Battocchio
& MM Company
2022

Pergy Collection was enriched also by Pergy chair, a comfortable armchair characterized by a curved shell and an embracing contoured seat. Thanks to its elegant and sophisticated silhouette, it is perfect for any domestic or contract environment: in a dining room, around a meeting table, in a lounge area, or in a suite.

La Collezione Pergy si arricchisce anche della Pergy chair, una comoda seduta caratterizzata da una scocca curva e da un'avvolgente seduta sagomata. Grazie alla sua silhouette elegante e sofisticata, è perfetta per ogni ambiente domestico o contract: in una sala da pranzo, attorno a un tavolo riunioni, in una zona lounge, o all'interno di una suite.





CHAIRS



Upholstered armchair, 4 legged base, swivel on castors

Poltroncina imbottita, base 4 gambe, girevole su ruote

Sizes: W 550 x D 510 x H 734 mm
S H 452 mm
Code: PERC-Z



Upholstered armchair, 4 legged base, swivel

Poltroncina imbottita, base 4 gambe, girevole

Sizes: W 550 x D 510 x H 736 mm
S H 454 mm
Code: PERC-D



Upholstered armchair, 4 legged steel frame

Poltroncina imbottita, telaio 4 gambe in acciaio

Sizes: W 550 x D 510 x H 730 mm
S H 465 mm
Code: PERC-A



Upholstered armchair, wooden base in solid walnut canaletto or olive ash

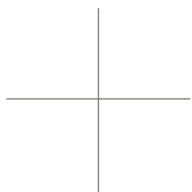
Poltroncina imbottita, base in massello di noce canaletto o frassino olivato

Sizes: W 550 x D 510 x H 730 mm
S H 465 mm
Code: PERC-G/H





S.



Discover the other Pergy collection declinations at page 122
Scopri le altre declinazioni della collezione Pergy a pag. 122

Pergy chair, Trimundo, Pergy, Lovers





— *Sketch*

Design by CRS Sitia
2019

Sketch is a stool suitable for contract and domestic environments, characterized by a geometric structure in curved rod steel and a thin upholstered seat. Characterized by its graphic firmness, it is also available with a small rod steel backrest.

Sketch è uno sgabello adatto agli ambienti contract e domestici, caratterizzato da una geometrica struttura in tondino di metallo curvato, e un'esile seduta imbottita. Caratterizzato dalla fermezza grafica, è disponibile anche con un piccolo schienale, anch'esso in metallo.





STOOLS



Bar stool, upholstered seat, steel sled base

Sgabello bar, sedile imbottito, base a slitta in acciaio

Sizes: W 495 x D 475 x H 783 mm
S H 752 mm
Code: SKTC- E



Bar stool with backrest, upholstered seat, steel sled base

Sgabello bar con schienale, sedile imbottito, base a slitta in acciaio

Sizes: W 495 x D 475 x H 875 mm
S H 752 mm
Code: SKTC- F



Available with seat height 650 mm



available FSC® certified on request
disponibile certificato FSC® su richiesta

s²



— *Amba*

Design by Pergentino Battocchio
2014

Characterized by a neat structure in natural curved wood, Amba stools tell the perfect combination between an aesthetic rigor and contemporary decorativism. They are perfect to furnish a contract, professional or domestic space.

Caratterizzati da una struttura pulita in legno naturale curvato, gli sgabelli Amba raccontano il perfetto connubio tra rigore estetico e decorativismo contemporaneo. Perfetti per arredare un ambiente contract, professionale o domestico.





STOOLS



Kitchen/bar stool, upholstered seat, updown, round base, swivel

Sgabello cucina/bar, sedile imbottito, updown, base tonda, girevole

Sizes: W 470 x D 470 x
H 820/1080 mm
S H 580/840 mm
Code: AMBA Q



Bar stool, upholstered seat, steel sled base

Sgabello bar, sedile imbottito, base a slitta in acciaio

Sizes: W 510 x D 470 x
H 1050 mm
S H 770 mm
Code: AMBA E





available FSC® certified on request
disponibile certificato FSC® su richiesta



— *Slide*

Design by MM Company
2016

A wooden bar stool with an iconic structure and elegant simplicity, with a curved and delicate design that does not give up comfort. Slide bar stool is characterized by its ability to adapt to different locations.

Uno sgabello in legno dalla struttura iconica nella sua elegante semplicità, un design curvo e sottile, che non rinuncia alla comodità. Lo sgabello Slide si contraddistingue per la sua capacità di riadattarsi negli ambienti.





STOOLS



Bar stool, oak shell, steel sled base

Sgabello bar, scocca in rovere, base a slitta in acciaio

Sizes: W 500 x D 485 x H 103 mm
S H 780 mm
Code: SLIDR E





— *Major*

Design by Fiorenzo Dorigo
2005

A perfect combination between backrest and seat, which creates an unusual furnishing element but perfectly balanced.

The Major collection consists of totally customizable and adaptable chairs and stools, able to change aspect thanks to the varieties of the different elements available.

The simple and comfortable design start off with chairs with graphic lines but at the same time soft.

It is designed for contract and domestic environments.

Un incastro perfetto tra schienale e seduta, che genera un elemento d'arredo inconsueto e allo stesso tempo perfettamente bilanciato. La collezione Major è costituita da sedie e sgabelli totalmente customizzabili, camaleontici e in grado di cambiare tono grazie ai diversi elementi su cui è possibile intervenire. Il design, semplice e comodo, dà vita a sedute dalle linee grafiche ma al contempo morbide. Pensata per il contract e per gli ambienti domestici.





STOOLS



Kitchen/bar stool, fully upholstered seat or with wooden rear backrest, high backrest, updown, round base

Sgabello cucina/bar, sedile completamente imbottito o con retro schienale in legno, schienale alto, updown, base tonda

Sizes: W 545 x D 610 x
H 1002/1257 mm
S H 590/845 mm
Code: MAJA* R



Kitchen/bar stool, fully upholstered seat or with wooden rear backrest, low backrest, updown, round base

Sgabello cucina/bar, sedile completamente imbottito o con retro schienale in legno, schienale basso, updown, base tonda

Sizes: W 545 x D 610 x
H 840/1095 mm
S H 590/845 mm
Code: MAJB* R



available FSC® certified on request
disponibile certificato FSC® su richiesta

s²



poltrone

— *armchairs*

— *Daphne*

Design by Pergentino Battocchio
1998

Daphne is an upholstered armchair, characterized by a style of minimal curves, matched with a refined aesthetic, expression of a strong personality. The pure elegance of its design meets absolute comfort, aesthetically harmonized with simple and harmonic lines.

Daphne è una poltrona imbottita, caratterizzata da uno stile di curve minimale, accostato ad un'estetica ricercata, espressione di una forte personalità. L'eleganza pura del design incontra il comfort assoluto, accordato esteticamente anche con linee semplici ed armoniche.





Trimundo, Daphne, Swingo, Tondo

ARMCHAIRS



**Upholstered armchair, wooden base
in solid walnut canaletto or olive ash**

Poltrona imbottita, base in massello
di noce canaletto o frassino olivato

Sizes: W 735 x D 690 x H 800 mm
S H 467 mm
Code: DAP-1 Y



**Upholstered armchair, steel cross
base, swivel**

Poltrona imbottita, base a croce in
acciaio, girevole

Sizes: W 735 x D 690 x H 800 mm
S H 465 mm
Code: DAP-1 X









— *Ginkgo*

Design by Pergentino Battocchio
2003

Geometric, with a contemporary look, generous size but rigorous at the same time, Ginkgo armchair is the right balance between modernity and formal elegance. Particularly suitable for both contract and work environments, it also matches with domestic interiors.

Geometrica, dall'estetica attuale, generosa nelle dimensioni ma rigorosa allo stesso tempo, la poltrona Ginkgo è il giusto equilibrio tra contemporaneità ed eleganza formale. Particolarmente adatta per contesti contract e lavorativi, si integra anche con interior domestici.





ARMCHAIRS



Upholstered armchair, 4 legged base, swivel on castors

Poltroncina imbottita, base 4 gambe, girevole su ruote

Sizes: W 690 x D 610 x H 780 mm
S H 468 mm
Code: GINKGO Z



Upholstered armchair, steel sled base

Poltrona imbottita, base a slitta in acciaio

Sizes: W 690 x D 610 x H 775 mm
S H 455 mm
Code: GINKGO A



Upholstered armchair, 4 legged base, swivel

Poltrona imbottita, base 4 gambe, girevole

Sizes: W 690 x D 610 x H 880 mm
S H 530 mm
Code: GINKGO D



Upholstered armchair, steel cross base, swivel

Poltrona imbottita, base a croce in acciaio, girevole

Sizes: W 690 x D 610 x H 880 mm
S H 530 mm
Code: GINKGO O



Upholstered armchair, pyramidal base in solid walnut canaletto or olive ash, swivel

Poltrona imbottita, base piramidale in massello di noce canaletto o frassino olivato, girevole

Sizes: W 690 x D 550 x H 820 mm
S H 510 mm
Code: GINKGO W/U



Ginkgo, Trimundo





— *Sophora*

Design by Pergentino Battocchio
1998

Aesthetically far away from a formal contract concept, the Sophora armchair makes space in professional environments with its sinuous, original and ergonomic design that elevates it from a simple armchair to a comfort corner.

Esteticamente lontana da un concetto di contract formale, la poltrona Sophora si fa spazio negli ambienti professionali grazie al suo design sinuoso, originale ed ergonomico che la eleva da semplice poltrona ad angolo di comfort.





ARMCHAIRS



**Upholstered armchair, wooden base
in solid walnut canaletto or olive ash**

**Poltrona imbottita, base in massello
di noce canaletto o frassino olivato**

Sizes: W 790 x D 755 x H 910 mm
S H 460 mm
Code: SOPHO Y



Sophora, Trimundo



Sophora, Lovers

— *Sotai*

Design by Fandesignstudio
2016

A simple and minimalist surface, inspired by Eastern aesthetics, characterizes the Sotai armchair. The almost two-dimensional shell, with polyurethane foam padding ergonomically supports the body. Spacious and comfortable, this armchair is best expressed when upholstered with textures that stimulate tactile sensations.

Un'esile superficie essenziale e minimalista, ispirata all'estetica orientale, caratterizza la poltroncina Sotai. La scocca quasi bidimensionale, con imbottitura in schiumato di poliuretano, sorregge il corpo dell'ospite in modo ergonomico. Ampia e confortevole, questa poltrona si esprime al meglio quando rivestita con texture che stimolano le sensorialità tattili.





ARMCHAIRS



**Upholstered armchair, 4 legged
steel frame**

Poltrona imbottita, telaio 4 gambe in
acciaio

Sizes: W 705 x D 745 x H 790 mm
S H 380 mm
Code: SOTAI A



**Upholstered armchair, steel sled
base**

Poltrona imbottita, base a slitta in
acciaio

Sizes: W 695 x D 735 x H 815 mm
S H 355 mm
Code: SOTAI E





available FSC® certified on request
disponibile certificato FSC® su richiesta

s''



Sotai, Pergy, Side



Lovers, Sotai



Sotai, Mr. Brown, Kambo, Vanla, Pery chair

— *Viola*

Design by Pergentino Battocchio
2014

Fifties style armchair,
Viola stands out for
its feature and comfort.
The large wraparound backrest
and the line that divides seat
and backrest characterize
its profile. Equiped with
a practical pouffe, Viola finds
its natural place in contract
and domestic spaces.
It allows to create private
classy corners thanks to
its compactness and neatness.

Poltrona dal gusto anni '50, Viola si contraddistingue per carattere e comfort. Il grande schienale avvolgente, e il taglio che divide seduta e schienale, caratterizzano il suo profilo. Corredata da un pratico pouf, Viola trova la sua naturale collocazione all'interno di spazi contract e domestici. Contribuendo a creare degli angoli privati di classe, grazie alla sua compattezza e sobrietà.





ARMCHAIRS, POUFFES



Upholstered armchair, steel sled base

Poltrona imbottita, base a slitta in acciaio

Sizes: W 672 x D 850 x H 770 mm
S H 415 mm
Code: VIOLA A



Upholstered pouffe, steel sled base

Pouf imbottito, base a slitta in acciaio

Sizes: W 670 x D 630 x H 425 mm
Code: VIOLP A



Viola, Trimundo







1 — About Sitia

The human contract:
Sitia produces extremely
adaptable and customizable
furniture, perfect for contract
and domestic spaces.
Starting from catalog products
- to which new finishes,
fabrics and colors have been
added - the brand produces
complements for sophisticated
bespoke projects according
to the requests of the partners.

The human contract:
Sitia produce arredi estremamente versatili
e customizzabili, perfetti per gli spazi contract
e domestici. Partendo dai prodotti disponibili
a catalogo - al quale sono state aggiunte nuove
finiture, tessuti e colori - il brand produce
complementi che sfociano in sofisticati progetti
bespoke, secondo le richieste dei partners.



SITIA, a specialized brand in the creation of seats and accessories for domestic and contract spaces, is solely dedicated to design and quality made in Italy. The company is nowadays inspired by the creative concept of ‘the human contract’: furniture that is able to create a comfortable environment, with a domestic atmosphere, even if they are placed in professional and work environments. In response to the contemporary evolution of interiors, Sitia has also dedicated a branch of the company to the production of products, to provide customers and architects with endless possibilities of customization: each product is fully customizable, even if in small quantities. Since 2015 the creative direction of the brand has been entrusted to the creative consultancy agency of MM Company.

SITIA, brand specializzato nella creazione di sedute e complementi per gli spazi domestici e contract, è fortemente vocato al design e alla qualità made in Italy. L'azienda è oggi ispirata al concept creativo “the human contract”: degli arredi capaci di ricreare un ambiente confortevole, dall'atmosfera domestica, anche se collocati in ambienti professionali e di lavoro. In risposta all'evoluzione contemporanea degli interiors, Sitia ha anche dedicato un ramo d'azienda alle produzioni sartoriali, per fornire ai clienti e architetti infinite possibilità di personalizzazione: ogni prodotto è interamente customizzabile, anche se in piccole quantità. Dal 2015 la direzione creativa del brand è affidata all'agenzia di consulenza creativa MM Company.





divani,
panche & pouf

— *sofas,
benches &
pouffes*

— *Pergy* collection

Design by Pergentino Battocchio
& MM Company
from 2014

Strong volumes, rigorous design and graphic marks are the three features of the iconic Pergy collection. The family includes some coordinated furnishings: an embracing single-seater armchair, the ancestor of the line, a two and three-seater sofa, a vis-à-vis sofa and its dormeuse version, a chair and a pouf. Furnishings that complete in an elegant and sophisticated way a living room, a lounge area, or a luxurious suite.

Volumi decisi, design rigoroso e tagli grafici sono le tre caratteristiche dell'iconica collezione Pergy. La famiglia si compone di alcuni arredi coordinati: un'avvolgente poltrona monoposto, capostipite della linea, un divano a due e tre posti, un divano vis-à-vis e versione dormeuse, una sedia e un pouf. Degli arredi che riempiono in modo elegante e sofisticato un living, una zona lounge, o una lussuosa suite.



Pergy, Tondo, Lovers



Pergy, Tondo, Lovers

SOFAS, POUFFES



Upholstered armchair, aluminium feet

Poltrona imbottita, piedini in alluminio

Sizes: W 870 x D 750 x H 730 mm
S H 420 mm
Code: PERGI A



Upholstered sofa, aluminium feet

Divano imbottito, piedini in alluminio

Sizes: W 1510 x D 750 x H 730 mm
S H 420 mm
Code: PERG2 A



Upholstered 3 seater sofa, aluminium feet

Divano 3 posti imbottito, piedini in alluminio

Sizes: W 2010 x D 750 x H 730 mm
S H 420 mm
Code: PERG3 A



Upholstered vis-à-vis sofa, aluminium feet

Divano vis-à-vis sofa imbottito, piedini in alluminio

Sizes: W 2010 x D 750 x H 730 mm
S H 420 mm
Code: PERVV A



Upholstered day bed, aluminium feet

Dormeuse imbottita, piedini in alluminio

Sizes: W 2000 x D 750 x H 730 mm
S H 420 mm
Code: PERGD A



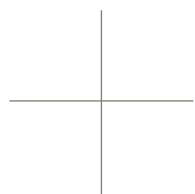
Upholstered pouffe

Pouf imbottito

Sizes: W 480 x D 480 x H 420 mm
Code: PRPI-



Pergy, Regolo, Pergy, Lovers, Side



Discover the other Pergy collection declinations at page 64
Scopri le altre declinazioni della collezione Pergy a pag. 64





Pergy, Regolo, Pergy, Lovers, Trimundo, Pergy Chair



Pergy, Lovers, Tondo



Pergy chair, Trimundo, Lovers, Pergy, Lovers





— *Felicity*

Design by MM Company
engineered by Pergentino Battochio
2015

With a refined and modern look, the sofas collection – one, two or three-seater - and Felicity bench, is composed with a soft quilted seat, completed with minimal and functional wooden support elements such as the side table top which eases a correct and practical organization of spaces. Particularly suitable for contract spaces, thanks also to integrated electrical devices - such as USB ports - Felicity is now also available with a “wall” accessory, which can integrate existing modules to promote privacy.

Dall'estetica ricercata e attuale, il sistema di divani - da uno, due, tre posti - e panca Felicity, si compone di una morbida seduta trapuntata completata di elementi d'appoggio minimal e funzionali in legno come il piano d'appoggio laterale che facilita una corretta e pratica organizzazione degli spazi. Particolarmente adatto agli spazi contract, anche grazie ai dispositivi elettrici integrati - come le porte USB - Felicity è ora disponibile anche con un accessorio “parete” integrabile ai moduli esistenti, per favorirne la privacy.





ARMCHAIRS, SOFAS, BENCHES



Upholstered armchair with backrest & side wall, steel frame and aluminium feet with side table top or pouf

Poltrona imbottita con pannelli (schermanti) posteriore e laterali, telaio in acciaio e piedini in alluminio, con piano d'appoggio laterale o pouf

Sizes: W 1020 x D 940 x
H 1440 mm
S H 440 mm
Code: W1- - - A



Upholstered 2 seater sofa with backrest & side wall, steel frame and aluminium feet with side table top or pouf

Divano 2 posti imbottito con pannelli (schermanti) posteriore e laterali, telaio in acciaio e piedini in alluminio, con piano d'appoggio laterale o pouf

Sizes: W 1700 x D 940 x
H 1440 mm
S H 440 mm
Code: W2- - - A



Upholstered 3 seater sofa with backrest & side wall, steel frame and aluminium feet with side table top or pouf

Divano 3 posti imbottito con pannelli (schermanti) posteriore e laterali, telaio in acciaio e piedini in alluminio, con piano d'appoggio laterale o pouf

Sizes: W 2330 x D 940 x
H 1440 mm
S H 440 mm
Code: W3- - - A



Upholstered bench, steel frame and aluminium feet with side table top or upholstered pouf

Panca imbottita, telaio in acciaio e piedini in alluminio, con piano d'appoggio laterale o pouf imbottito laterale

Sizes: W 2290 x D 885 x
H 440 mm
Code: FPT** A



Wireless charging

Caricatore wireless

Code: A



USB charge hub

Prese USB

Code: B



Nebu, Trimundo, Side, Felicity, Trimundo



Side, Felicity, Pergy, Trimundo, Swingo, Side

Felicity, Trimundo, Lovers, Felicity, Lovers, Side



Felicity, Regolo, Tondo, Nuki, Lovers





— *Rocks*

Design by MM Company
from 2015

Rocks: a modular sofa with rational lines, created to fit the spaces and the needs of contemporary contract environments. Rocks elements can be easily arranged to create infinite aesthetic and functional combinations, to optimize a hall or a fluid reception and work area, such as a lounge. The product design is based on 2 main elements: the bench and the connection seat. Other complementary modules can be added: a bench with accessories (with i-tech elements or a container basin) and a backrest (also available with desk).

Rocks: un divano modulare dalle linee razionali e creato per adattarsi agli spazi e alle esigenze degli ambienti contract contemporanei. Gli elementi di Rocks possono essere facilmente combinati per creare infinite combinazioni estetiche e funzionali, per organizzare una hall o un'area fluida di accoglienza e lavoro come una lounge. Il design del prodotto si basa su 2 elementi principali: la panca e il giunto. A questi si aggiungono altri moduli complementari: una panca accessoriata (con elementi i-tech o una vasca contenitore) e uno schienale (disponibile anche con desk).





SOFAS, BENCHES, POUFFES



**Modular upholstered linking pouffe,
adjustable copolymer feet**

Pouf imbottito di raccordo, piedini regolabili in copolimero

Sizes: W 518 x D 540 x H 450 mm
Code: RKS2-



**Modular upholstered bench,
backless, adjustable copolymer feet**

Panca imbottita modulare,
senza schienale, piedini regolabili in
copolimero

Sizes: W 2330 x D 540 x
H 450 mm
Code: RKS3-



**Modular upholstered bench with
backrest and wooden ledge,
adjustable copolymer feet**

Panca imbottita modulare con
schienale e mensola in legno,
piedini regolabili in copolimero

Sizes: W 2330 x D 1243 x
H 1150 mm
S H 450 mm
Table Sizes: W 1296 x D 388 mm
Code: RKS5-



**Modular upholstered bench with side
table top integrated with electrical
devices, backless, adjustable
copolymer feet**

Panca imbottita modulare con piano
elettrificato, piedini regolabili in
copolimero

Sizes: W 1478 x D 460 x
H 450 mm
Code: RKS4-



**Modular upholstered bench with
plant pot, adjustable copolymer feet**

Panca imbottita modulare con
vano fioriera, piedini regolabili in
copolimero

Sizes: W 1478 x D 460 x
H 450 mm
Code: RKS6-



Rocks, Trimundo, Side, Tondo, Regolo, Pergy, Mr. Brown, Trimundo, Slide



Rocks, Side, Mr. Brown





Slide, Rocks, Side, Trimundo, Swingo, Swingo, Lovers, Nuki, Trimundo, Regolo, Pergy





Nebu, Trimundo, Regolo, Rocks, Trimundo, Mr. Brown, Side, Trimundo



Rocks, Swingo, Regolo, Trimundo

— *Laguna*

Design by Elena Trevisan
2016

Laguna is a modular sofa characterized by its thin lines and different, sinuous shapes. Simplicity, dynamism and versatility emerge as traits of a modular system that can be endlessly coordinated, combined and reconfigured to produce creative and light compositions as if they were sculptures. With its ability to easily communicate with corners and pillars, Laguna is a perfect minimal ecosystem for waiting areas and contract areas of the contemporary world.

Laguna è un divano modulare dalle linee sottili e dalle forme variegata e sinuose. Semplicità, dinamismo e versatilità emergono come tratti di un sistema di moduli che possono essere coordinati, combinati e infinitamente riconfigurati in composizioni creative, leggere e dall'aspetto scultoreo. Per la sua capacità di dialogare facilmente con angoli e pilastri, Laguna è perfetto per le aree di attesa e gli spazi contract della contemporaneità.





SOFAS, BENCHES



Modular upholstered sofa, straight three-seater module, steel legs

Divano imbottito modulare, modulo dritto a tre posti, gambe in acciaio

Sizes: W 2160/2320 x D 610 x H 800 mm
S H 440 mm
Code: LGNA- A



Modular upholstered sofa, straight two-seater module, steel legs with armrests

Divano imbottito modulare, modulo dritto a due posti, gambe in acciaio con braccioli

Sizes: W 1440/1600 x D 610 x H 800 mm
S H 440 mm
Code: LGNB- A



Modular upholstered sofa, concave two-seater module, steel legs

Divano imbottito modulare, modulo concavo a due posti, gambe in acciaio

Sizes: W 1524 x D 715 x H 800 mm
S H 440 mm
r 152,4
Code: LGNC- A



Modular upholstered sofa, convex one-seater module, steel legs

Divano imbottito modulare, modulo convesso a un posto, gambe in acciaio

Sizes: W 1187 x D 677 x H 800 mm
S H 440 mm
r 118,7
Code: LGND- A



Modular upholstered sofa, convex one-seater module, steel legs

Divano imbottito modulare, modulo convesso a un posto, gambe in acciaio

Sizes: W 1427 x D 727 x H 800 mm
S H 440 mm
r 142,7
Code: LGNE- A



Modular upholstered sofa, concave one-seater module, steel legs

Divano imbottito modulare, modulo concavo a un posto, gambe in acciaio

Sizes: W 1044 x D 667 x H 800 mm
S H 440 mm
r 104,4
Code: LGNF- A



available FSC® certified on request
 disponibile certificato FSC® su richiesta

s²



winner of



SOFAS, BENCHES



Modular upholstered sofa, corner one-seater module, steel legs

Divano imbottito modulare, modulo ad angolo a un posto, gambe in acciaio

Sizes: W 610 X D 610 X H 800 mm
S H 440 mm
Code: LGNG- A



Modular upholstered bench, straight two-seater module, steel legs

Panca imbottita modulare, modulo dritto a due posti, gambe in acciaio

Sizes: W 1440 x D 610 x H 440 mm
Code: LGNP2 A



Modular upholstered side bench, straight two-seater module, steel legs

Panca laterale imbottita modulare, modulo dritto a due posti, gambe in acciaio

Sizes: W 1230 x D 500 x H 440 mm
Code: LGNS- A



Satellite coffee table

Tavolino satellite

Sizes: W 400 x D 400 mm
Code: LS-** A



Central coffee table

Tavolino centrale

Sizes: W 480 x D 610 x H 110 mm
Code: LT-** -



Side coffee table

Tavolino terminale

Sizes: W 480 x D 610 x H 110 mm
Code: LT-** A



available FSC® certified on request
 disponibile certificato FSC® su richiesta

s²



winner of







— Hugó

Design by CRS Sitia
2019

With a thin shape but generous volumes, Hugó is the new Sitia upholstered sofas collection. Oriented to a design that operated as a link between essentiality and comfort, it is available in one, two or three-seater versions. Perfect for contract spaces, living and domestic environments.

Esile nella forma ma generoso nei volumi, Hugó è la nuova famiglia di imbottiti Sitia. Orientata a un design che funge da legame tra essenzialità e comodità, è disponibile nelle versioni da uno, due o tre posti. Perfetto per gli spazi contract, ambienti living e domestici.





ARMCHAIRS, SOFAS



Upholstered armchair, removable seat and backrest cover, aluminium legs

Poltrona imbottita, sedile e schienale sfoderabili, gambe in alluminio

Sizes: W 860 x D 885 x H 770 mm
S H 440 mm
Code: HGO-1 T



Upholstered sofa, removable seat and backrest cover, aluminium legs

Divano imbottito, sedile e schienale sfoderabili, gambe in alluminio

Sizes: W 1615 x D 885 x H 770 mm
S H 440 mm
Code: HGO-2 T



Upholstered sofa, removable seat and backrest cover, aluminium legs

Divano imbottito, sedile e schienale sfoderabili, gambe in alluminio

Sizes: W 2375 x D 885 x H 770 mm
S H 440 mm
Code: HGO-3 T



Trimundo, Viola, Side, Hugó



Felicity bench, Hugó, Lovers, Pergy chair





— *Momo*

Design by Fiorenzo Dorigo
2002

With a fresh and contemporary aesthetic, Momo sofa is available in one, two or three-seater versions. The simple and clean lines of the elements make it perfect for contract spaces.

Dall'estetica fresca e contemporanea, il divano Momo è disponibile nelle versioni da uno, due o tre posti. Le linee semplici e pulite degli elementi, lo rendono perfetto per gli spazi contract.



s.



ARMCHAIRS, SOFAS, COFFEE TABLES



Upholstered armchair, 4 legged steel frame, aluminium feet, modular

Poltrona imbottita, telaio 4 gambe in acciaio, piedini in alluminio, modulare

Sizes: W 765 x D 745 x H 745 mm
S H 430 mm
Code: MOM-1 A



Upholstered sofa, 4 legged steel frame, aluminium feet, modular

Divano imbottito, telaio 4 gambe in acciaio, piedini in alluminio, modulare

Sizes: W 1420 x D 745 x H 745 mm
S H 430 mm
Code: MOM-2 A



Upholstered sofa, 4 legged steel frame, aluminium feet, modular

Divano imbottito, telaio 4 gambe in acciaio, piedini in alluminio, modulare

Sizes: W 2080 x D 745 x H 745 mm
S H 430 mm
Code: MOM-3 A



Upholstered corner sofa, 4 legged steel frame, aluminium feet, modular

Sezione angolo imbottito, telaio 4 gambe in acciaio, piedini in alluminio, modulare

Sizes: W 1025 x D 1025 x H 745 mm
S H 430 mm
Code: MOM-C A

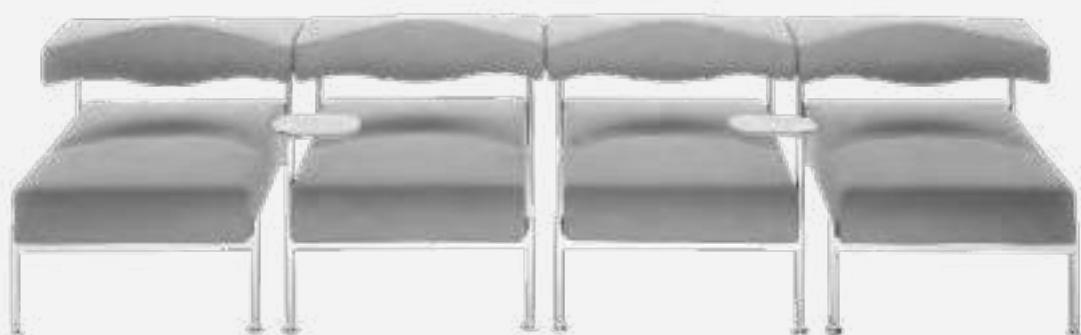


Revolving glass top

Piano in vetro girevole

Sizes: W 250 x D 170 mm
Code: GLASS







— *Bb3*

Design by Pergentino Battocchio
2014

A collection of armchairs and sofas with a geometric and formal style. The padding and the generous dimensions of the seats give to the guest a warm and comfortable feeling of comfort. Simple, clean and inviting volumes that stimulate multiple configurations.

Un sistema di poltrone e divani dal tratto geometrico e formale. L'imbottitura e le dimensioni generose delle sedute, regalano all'ospite una sensazione di accoglienza calorosa ed estremo agio. Volumi semplici, puliti ed invitanti, che stimolano molteplici configurazioni compositive.





ARMCHAIRS, SOFAS



Upholstered armchair, 4 legged steel frame

Poltrona imbottita, telaio 4 gambe in acciaio

Sizes: W 1010 x D 870 x
H 700 mm
S H 445 mm
Code: Bb3-1 A



Upholstered sofa, 4 legged steel frame

Divano imbottito, telaio 4 gambe in acciaio

Sizes: W 1650 x D 870 x
H 700 mm
S H 445 mm
Code: Bb3-2 A



Upholstered sofa, 4 legged steel frame

Divano imbottito, telaio 4 gambe in acciaio

Sizes: W 2305 x D 870 x
H 700 mm
S H 445 mm
Code: Bb3-3 A





Tondo, Bb3, Lovers

— *ClassMade*

Design by Pergentino Battocchio
2015

A sofa with great aesthetic impact, characterized by careful craftsmanship, such as quilted upholstery on the seat and backrest. Available in three variants - one, two or three seats - the ClassMade collection invites you to relax and contributes to divide the space in a balanced manner.

Un divano di grande impatto estetico, caratterizzato da attente lavorazioni artigianali, come la trapuntatura applicata alla seduta e allo schienale. ClassMade è disponibile in tre varianti - da uno, due o tre posti - che invitano al relax e contribuiscono a suddividere in maniera equilibrata lo spazio.





ARMCHAIRS, SOFAS



Upholstered armchair, 4 legged steel frame

Poltrona imbottita, telaio 4 gambe in acciaio

Sizes: W 980 x D 890 x H 790 mm
S H 460 mm
Code: CLM-1 A



Upholstered sofa, 4 legged steel frame

Divano imbottito, telaio 4 gambe in acciaio

Sizes: W 1670 x D 890 x H 790 mm
S H 460 mm
Code: CLM-2 A



Upholstered sofa, 4 legged steel frame

Divano imbottito, telaio 4 gambe in acciaio

Sizes: W 2300 x D 890 x H 790 mm
S H 460 mm
Code: CLM-3 A





— *GoBeyond*

Design by Massimo Bellunato
2012

Comfortable, spacious and elegant, GoBeyond is a sofa with a graphic, geometric and rigorous design suitable for public spaces. It is expression of total balance and understated elegance.

Confortevole, spazioso ed elegante, GoBeyond è un divano dal design grafico, geometrico e rigoroso, che si adatta agli spazi pubblici. Espressione di equilibrio totale ed eleganza understated.





ARMCHAIRS, SOFAS, BENCHES, COFFEE TABLES



Upholstered armchair, steel sled base

Poltrona imbottita, base a slitta in acciaio

Sizes: W 900 x D 780 x H 710 mm
S H 440 mm
Code: GoBe1 A



Upholstered sofa, steel sled base

Divano imbottito, base a slitta in acciaio

Sizes: W 1560 x D 780 x H 710 mm
S H 440 mm
Code: GoBe2 A



Upholstered sofa, steel sled base

Divano imbottito, base a slitta in acciaio

Sizes: W 2140 x D 780 x H 710 mm
S H 440 mm
Code: GoBe3 A



Upholstered bench, steel sled base

Panca imbottita, base a slitta in acciaio

Sizes: W 1560 x D 600 x H 440 mm
Code: GoBp2 A



Upholstered bench, steel sled base

Panca imbottita, base a slitta in acciaio

Sizes: W 2140 x D 600 x H 440 mm
Code: GoBp3 A



Upholstered coffee table, clear glass top, steel sled base

Tavolino imbottito, piano in vetro extra chiaro, base a slitta in acciaio

Sizes: W 800 x D 800 x H 310 mm
Code: GoBeT A



— *Sigmund* & *Sigpouf*

Sigmund
Design by Giorgio Parise
2007
Sigpouf
Design by CRS Sitia
2008

Sigmund is a chaise longue created to give total relaxation to the body. It is able to exalt both professional and domestic contexts and spaces of sophisticated aesthetic sensibility. Sigmund offers a luxury comfort with a suitably inclined backrest, a headrest that supports the chaise longue pleasure and a coordinated pouffe.

Sigmund è una chaise longue creata per offrire un completo relax del corpo. Capace di elevare contesti sia professionali che domestici, a spazi di sofisticata sensibilità estetica, Sigmund è un lusso della comodità, dallo schienale opportunamente inclinato, al poggiatesta che favorisce il piacere della seduta, o al pouf coordinato.





CHAISE LOUNGE, POUFFES, BENCHES



Upholstered chaise lounge, steel base

Chaise lounge imbottita, base in acciaio

Sizes: W 510 x D 1755 x H 805 mm
S H 400 mm
Code: SIGMUND A



Upholstered pouffe

Pouf imbottito

Sizes: W 490 x D 490 x H 420 mm
Code: SIGPOUF



Upholstered pouffe

Pouf imbottito

Sizes: W 1220 x D 490 x H 420 mm
Code: SIGPOUF1





available FSC® certified on request
disponibile certificato FSC® su richiesta

s²





Trimundo, Sigpouf



— *Nebu*

Design by CRS Sitia
2016

A combination of multi-dimensional pouffes, with systematic, symmetrical and clean shapes, able to create and recreate a harmonious and dynamic environment. Nebu collection is particularly suitable for hotel lobbies, public areas or living contract spaces.

Una combinazione di pouf multidimensionali, dalle forme organiche, simmetriche e pulite, capaci di creare e ricreare all'infinito un ambiente armonico e dinamico. La collezione Nebu è particolarmente adatta ad una hall d'hotel, spazi comuni o un ambiente living per il contract.





POUFFES



Small upholstered pouffe

Pouf imbottito piccolo

Sizes: W 670 x D 500 x H 440 mm
Code: NEBU1



Medium upholstered pouffe

Pouf imbottito medio

Sizes: W 1350 x D 1050 x
H 440 mm
Code: NEBU2



Big upholstered pouffe

Pouf imbottito grande

Sizes: W 1710 x D 1010 x
H 440 mm
Code: NEBU3





— *Kesi*

Design by CRS Sitia
2013

Kesi is an extremely versatile pouffe in the shape of an hourglass. Made of rigid polyurethane, it features a practical internal compartment, accessible by a padded lid, which acts as a container: magazines, remote control, small objects. The perfect complement for a living area, lounge, home office or work space. It is also available in the coffee table version (Kambo), with flat top.

Kesi è un pouff, estremamente versatile, a forma di clessidra. Realizzato in poliuretano rigido, è caratterizzato da un pratico vano interno, accessibile grazie ad un coperchio imbottito, che funge da contenitore: riviste, telecomando, piccoli oggetti. Il complemento perfetto per un'area living, lounge, home office o spazi lavorativi. È disponibile anche nella versione tavolino (Kambo), con top piatto.





POUFFES



Upholstered seat pad, high density structural rigid polyurethane with storage compartment

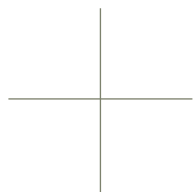
Pannello sedile imbottito, base in poliuretano rigido strutturale alta densità, con vano portaoggetti

Sizes: W 500 x D 500 x H 540 mm
Code: KSI**





Pergy chair, Regolo, Kesi



Discover the other coffee table version (Kambo) at page 238
Scopri l'altra versione tavolino (Kambo) a pag. 238



Pergy, Side, Trimundo, Kesi

s



2 — *Focus:* *home office*

the ‘human contract’ enters your home

lo ‘human contract’ entra in casa tua

Domestic spaces dedicated to work and learning, in a “human” style. Sitia fits people’s needs, creating a series of furnishings that blend together to organize a comfortable work environment at home with a modern, elegant and multifunctional design. Environments used as home offices which, thanks to systems that interact flexibly with each other to create light and functional areas, perfect for the needs of contemporary living.

Spazi domestici dedicati al lavoro e all’apprendimento, in stile “human”. Sitia si adatta alle esigenze delle persone dando vita ad una serie di arredi che interagiscono per organizzare in casa un ambiente di lavoro confortevole e dal design moderno, elegante e multifunzionale. Ambienti adibiti a studi domestici che, grazie a sistemi che dialogano tra loro in modo flessibile, creano aree leggere e funzionali, perfette per le esigenze dell’abitare contemporaneo.







tavoli &
tavolini

— *tables &
coffee tables*

— *Lovers*

Design by MM Company
2017

Lovers coffee tables are the perfect accessories to add fineness to a professional or domestic environment. They are available in a version with single top, or two double top variants. They are also available in a selection of materials and shapes, supported by a rod steel frame that connects the slender legs.

I tavolini Lovers sono il complemento perfetto per aggiungere preziosità ad un ambiente professionale o domestico. Sono disponibili in una versione con piano singolo, o due variantature a doppio piano. Disponibili in una selezione di materiali e forme, sono sorretti da una struttura metallica in tondino di ferro che congiunge esili gambe.





COFFEE TABLES



Mdf or marble top, steel base

Piano in mdf o marmo, base in acciaio

Sizes: W 800 x D 500 x H 460 mm
Code: LV1-- A



Mdf or marble tops, steel base

Piani in mdf o marmo, base in acciaio

Sizes: W 800 x D 800 x H 275/375 mm
Code: LV2-- A



Mdf or marble tops, steel base

Piani in mdf o marmo, base in acciaio

Sizes: W 1220 x D 1538 x H 275/375 mm
Code: LV3-- A



It is possible to mix the top of the tables in different materials

Lovers, Pergy, Chantal



Japan, Mr. Brown, Swingo, Lovers, Pergy



Pergy, Lovers, Nebu, Regolo, Tondo, Chantal



Pergy chair, Trimundo, Lovers

— *Trimundo*

Design by Diego Barbieri
2014

Trimundo is a table with an essential design, available in different sizes. The top is available in mdf, marble or clear glass. Perfect both in a hall or in a private living room, it stands out for its aesthetic simplicity and its blade legs.

Un tavolo dal design essenziale, Trimundo è disponibile in varie dimensioni. Il piano è disponibile in mdf, marmo o vetro extra chiaro. Perfetto sia in una hall che in un salotto privato, si distingue per l'essenzialità estetica e le gambe a lama.



Pergy, Felicity, Trimundo, Side, Swingo

S²



COFFEE TABLES



**Marble, walnut, oak or mdf
top, steel base**

Piano in Marmo, noce, rovere o mdf,
base in acciaio

Sizes: W 800 x D 800 x H 360 mm
Code: TR3** B



**Marble, walnut, oak or mdf top, steel
base**

Piano in Marmo, noce, rovere o mdf,
base in acciaio

Sizes: W 450 x D 450 x H 555 mm
Code: US*** A



Trimundo, Pergy



Trimundo, Felicity

— *Mr. Brown*

Design by Elena Trevisan
2017

Mr. Brown is a small versatile side table that, thanks to its size and top surface at seats' level, make it perfect to be used as a surface next to a sofa. Is composed by a marble base that sustains two steel plates on which you can lay a small solid wood tray. The name is inspired by John Brown, personal attendant and favorite of the Queen Victoria for many years.

Mr. Brown è un piccolo tavolino versatile che, grazie alle dimensioni contenute e al piano di appoggio a livello delle sedute, è ideale da utilizzare come appoggio a lato di un divano. Si compone di una base in marmo che sostiene due piatti in acciaio sui quali si può adagiare un piccolo vassoio in legno massello. Il nome è ispirato a John Brown, assistente personale e favorito della regina Vittoria per molti anni.



Pergy chair, Mr. Brown, Nebu, Nuki

s²



COFFEE TABLES



Steel tops, white carrara marble base

Piani in acciaio, base in marmo bianco di carrara

Sizes: W 455 x D 245 x H 460/560 mm
Code: BRW** A



Walnut tray

Vassoio in noce

Sizes: W 250 x D 247 x H 28 mm
Code: N





Hugó, Mr. Brown, Trimundo

— *Side*

Design by CRS Sitia
2018

With a rigorous shape and minimal design, Side is a coffee table made of steel available in three sizes. Combinable to infinity, with Side it is possible to create different solutions from an catch-all table to a large work surface. Perfect for both contract and domestic environments, its sophisticated frame adds a touch of modernity to the different spaces.

Rigoroso nelle forme e minimale nel design, Side è un coffee table realizzato in acciaio e disponibile in tre dimensioni. Componibile all'infinito, con Side è possibile creare soluzioni che vanno dal tavolino svuota tasche ad un ampio piano di lavoro. Perfetto sia per gli ambienti contract che domestici, il sofisticato supporto aggiunge un tocco di modernità ai diversi spazi.





Side, Swingo, Felicity

COFFEE TABLES



Steel coffee table

Tavolino in acciaio

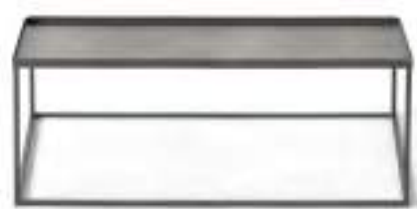
Sizes: W 400 x D 400 x H 510 mm
Code: SID1- E



Steel coffee table

Tavolino in acciaio

Sizes: W 600 x D 600 x H 390 mm
Code: SID2- E



Steel coffee table

Tavolino in acciaio

Sizes: W 1200 x D 600 x
H 390 mm
Code: SID3- E



Lovers, Side



Rocks, Side

— *Dapper*

Design by CRS Sitia
2014

A large table, designed for meeting or dining rooms. Dapper is a refined and practical table that embellishes contract or domestic environments. The top, available in different finishes, is supported by a metal structure of great aesthetic impact.

Tavolo di grandi dimensioni, pensato per sale riunioni o dining room. Dapper è un arredo raffinato e pratico che impreziosisce gli ambienti contract o domestici. Il piano, disponibile in svariate finiture, è supportato da una struttura metallica di grande impatto estetico.





TABLES



Table with aluminium frame with adjustable feet, MDF or wooden table tops shaped

Tavolo con struttura in alluminio con piedini regolabili, piani in MDF o legno sagomati

Sizes: W 1800 x D 1200/1000 x H 745 mm
Code: DN--*



Walnut top, aluminium frame, adjustable feet

Piano in noce, struttura in alluminio, piedini regolabili

Sizes: W 2400/1960 x D 1200/1000 x H 745 mm
Code: DN--* A



Darwin, Dapper



Klera, Sigpouf, Lovers, Dapper, Miss Lily

Klera, Dapper, Darwin





— *ITAvolo*

Design by CRS Sitia
2014

ITAvolo is made by a thin trumpet base and a large round top that gives it a refined design. It is suitable for public areas in both professional and domestic contexts.

ITAvolo si compone di una base slanciata a tromba e di un ampio piano rotondo che gli conferisce un design ricercato. Adatto per luoghi condivisi in ambito professionale e domestico.





TABLES



**Marble, walnut, oak or mdf
top, steel base**

**Piano in Marmo, noce, rovere o mdf,
base in acciaio**

Sizes: W 1400 x D 1400 x
H 745 mm
Code: IT1** A



Miss Lily, ITAvolo



Kambo, ITAvoLo, Swingo, Regolo, Nuki

— *Tondo*

Design by CRS Sitia
2014

Concise and neat both in shape as in design, Tondo is a small table which finds its highest expression in the living area, bar or lounge, next to an armchair or a sofa. It is available in two different heights, as a coffee table or as a dining table.

Conciso e pulito sia nelle forme che nel design, Tondo è un tavolino dalle dimensioni contenute, che trova la massima espressione di sé nella zona living, bar o lounge, da accostare ad una poltrona o ad un divano. E' disponibile in due altezze, come coffee table o tavolo da ristorazione.





COFFEE TABLES



Walnut or mdf top, steel base

Piano in Noce, Rovere o mdf, base
in acciaio

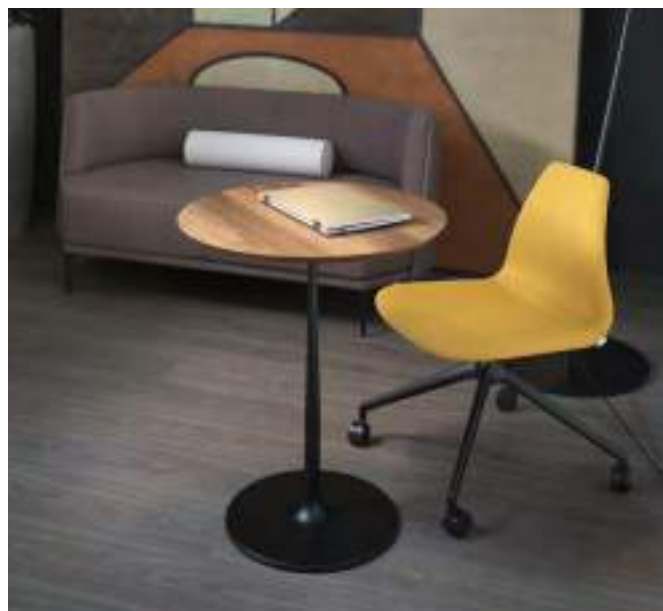
Sizes: W 450 x D 450 x H 550 mm
Code: OS1** A



Walnut or mdf top, steel base

Piano in Noce, Rovere o mdf, base
in acciaio

Sizes: W 600 x D 600 x H 700 mm
Code: OC1** A



Tondo, Nuki



Nebu, Tondo





— *Kambo*

Design by CRS Sitia
2013

Kambo is an extremely versatile coffee table in the shape of an hourglass. Made of rigid polyurethane, it features a practical internal compartment, accessible by a flat lid, which acts as a container: magazines, remote control, small objects. The perfect complement for a living area, lounge, home office or work space. It is also available in the pouf version (Kesi), with padded top.

Kambo è un tavolino, estremamente versatile, a forma di clessidra. Realizzato in poliuretano rigido, è caratterizzato da un pratico vano interno, accessibile grazie ad un coperchio piatto, che funge da contenitore: riviste, telecomando, piccoli oggetti. Il complemento perfetto per un'area living, lounge, home office o spazi lavorativi. È disponibile anche nella versione pouf (Kesi), con top imbottito.





COFFEE TABLES



Mdf, Walnut or Oak top, high density structural rigid polyurethane with storage compartment

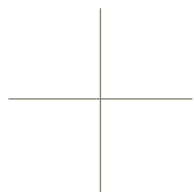
Piano Noce, Rovere o mdf, base in poliuretano rigido strutturale alta densità, con vano portaoggetti

Sizes: W 500 x D 500 x H 485 mm
Code: KBM**





Chantal, Kambo, Lovers, Pergy chair



Discover the other pouf version (Kesi) at page 192
Scopri l'altra versione pouf (Kesi) a pag. 192

— *Vania*

Design by CRS Sitia
2022

Vania is a practical and functional desk designed for the corner of the house dedicated to home working, or for the office area of a lounge. Standing between home and professional furnishings, it features a painted metal frame, to match perfectly the environment where it is introduced. Thanks to the wheels, located at the rear of the structure, it can be easily relocated inside a room. In the under-top there is also a container compartment for storing digital devices or magazines.

Vania è una pratica e funzionale scrivania pensata per l'angolo di casa dedicato all'home working, o per l'area office di una lounge. A cavallo tra un arredo domestico e professionale, è caratterizzata da un frame metallico verniciato, per integrarsi perfettamente all'ambiente nel quale viene inserita. Grazie alle ruote, collocate nella parte posteriore della struttura, è facilmente ricollocabile all'interno di una stanza. Nel sotto-top è anche predisposto un vano contenitore, per riporre dispositivi digitali o riviste.





TABLES



Desk with metal frame on feet or castors, MDF or wooden table tops

Scrivania con struttura in metallo su piedi o ruote, piani in MDF o legno

Sizes: W 1200 x D 500 x

H 750 mm

Code: VN1** A



Chantal, Vania, Pergy



Vania, Nuki, Daphne

Tondo, Swingo, Pergy chair, Mr. Brown, Nebu, Nuki, Vanja, Tondo





— *Regolo*

Design by MM Company
2022

Regolo is a passe-partout coffee table created to meet different needs: it acts as a micro-desk for a corner of the house dedicated to home working or as a coffee table for a lounge-office environment; it as well provides support on the side of an armchair, bench or sofa. Thanks to its minimal silhouette, featuring a coordinated base and top, shaped as rounded triangles and the height-adjustable top, it is perfect to be placed also within versatile compositions of coffee tables and low interlocking seats.

Regolo è un tavolino passe-partout nato per soddisfare diverse esigenze: funge infatti da micro-scrivania per un angolo di casa dedicato all'home working o da tavolino per una situazione lounge-office; e fornisce un appoggio a lato di una poltrona, panca o divanetto. Grazie alla silhouette minimalista, caratterizzata da base e piano coordinati a forma di triangolo smussato e dal piano regolabile in altezza, è perfetto per essere collocato anche all'interno di composizioni versatili di coffee table e sedute basse a incastro.





COFFEE TABLES



Side adjust table with central height adjustable tube, MDF or wooden table tops

Tavolino laterale con tubo centrale regolabile in altezza, piani in legno o MDF

Sizes: W 500 x D 411 x
H 515/705 mm
Code: RG1** A

Pergy chair, Regolo



Nebu, Tondo, Japan, Lovers, Felicity, Regolo







3 — Tailor made in Italy

From initial conception
to production, Sitia
makes entirely
handmade products,
made in Italy.

Dall'ideazione fino alla realizzazione, Sitia
produce ogni articolo a mano e in Italia.

Guided by “maestro” Pergentino Battocchio, who boasts more than 50 years experience in the production of chairs, Sitia has an internal production laboratory that allows total customization in its creations, changing fabrics, sizes, materials and finishes.

Guidata dal maestro Pergentino Battocchio, che vanta un’esperienza di oltre 50 anni nella produzione di sedute, l’azienda ha un laboratorio produttivo interno, che gli permette di customizzare totalmente le proprie realizzazioni cambiando tessuti, dimensioni, materiali e finiture.

‘
*Each product
can be personalized*
,

Technological innovation, technical skills, quality and a strong sense of aesthetics affirm the authenticity of Sitia creations which act as an ambassador of Italian design in the world, a design characterized by all internationally recognized features.

Innovazione tecnologica, abilità tecnica, qualità dei materiali e forte senso estetico, affermano l’autenticità delle creazioni Sitia che fa da ambasciatrice nel mondo del design italiano, portando con sé tutte queste caratteristiche internazionalmente riconosciute.







4 — Projects: Sitia for you

Deep sartorial knowledge, avant-garde technologies, certified methodologies and innovative structural research make Sitia a brand in harmony with architectural studios and interior designers from all over the world.

La profonda conoscenza sartoriale, le tecnologie d'avanguardia utilizzate, le metodologie certificate e le innovative ricerche strutturali, fanno di Sitia un brand in sintonia con le esigenze degli studi di architettura e arredatori di tutto il mondo.



Sketch stool

An available and reliable partner that senses their needs and turn them into real products for contract environments, offices, hotels, restaurants and public or residential spaces. Sitia is a partner of designers, indeed operates an internal interior design team that studies in project details to find out customized solutions even from a technical point of view.

Un partner disponibile e affidabile che capta le loro necessità, trasformandole in prodotti veri e propri per gli ambienti contract, uffici, hotel, ristoranti e spazi pubblici o residenziali. Partner dei progettisti, Sitia si avvale infatti di un design team interno che studia nel dettaglio i progetti per trovare soluzioni customizzate, anche dal punto di vista tecnico.



Pergy



Klera

This allows customers to ask for changes on standard collection items or to evaluate together with Sitia's design team the creation of tailor-made articles.

Questo permette ai clienti di richiedere modifiche agli arredi presenti a catalogo, o valutare assieme all'azienda la creazione di articoli completamente su misura



Ariva







Viola

materiali
& finiture

— *materials*
& *finishings*

Jet by Fidivi
Made in Italy

Composition

100% polyester (Trevira Cs)

Length

1,40 m

Weight

260 gr/m² ±5%

Abrasion test-Martindale

UNI EN ISO 12947-2 - 65.000 rubs ±10%

Pilling - Martindale Method

ISO 12945-2 degree 4-5, 5

Rubbing Fastness - Humid

EN ISO 105X12 4/5 ± ½

Xenotest

EN ISO 105 B02 degree 5-8, 6

Colour fastness to rubbing

EN ISO 105-X12 degree 4-5, 4/5

Fire resistance

UNI 9174 - 8456 Class C1

UNI 9175 Class 1 IM

DIN 4102 Class B1

NF 92501-7 Class M1

NF D 60013 Class AM18

EN 1021-1 & 2

BS Crib 5

BS 7176 Class Medium Hazard

EN 13773 Class 1

OENORM 3800-1 Class B1,Q1,TR1

California TB117

USA NFPA 701

USA NFPA 260

IMO Part 8 Upholstery

Cleaning and maintenance

Vacuum regularly.

Wipe clean with a damp cloth.

Jet by Fidivi
Made in Italy

Composizione

100% poliestere (Trevira Cs)

Altezza

1,40 m

Peso

260 gr/m² ±5%

Resistenza all'abrasione Martindale

UNI EN ISO 12947-2 - 65.000 cicli ±10%

Pilling - Metodo Martindale

ISO 12945-2 grado 4-5, 5

Resistenza allo sfregamento a umido

EN ISO 105X12 4/5 ± ½

Solidità del colore alla luce artificiale

EN ISO 105 B02 grado 5-8, 6

Solidità del colore allo sfregamento

EN ISO 105-X12 grado 4-5, 4/5

Resistenza al fuoco

UNI 9174 - 8456 Class C1

UNI 9175 Class 1 IM

DIN 4102 Class B1

NF 92501-7 Class M1

NF D 60013 Class AM18

EN 1021-1 & 2

BS Crib 5

BS 7176 Class Medium Hazard

EN 13773 Class 1

OENORM 3800-1 Class B1,Q1,TR1

California TB117

USA NFPA 701

USA NFPA 260

IMO Part 8 Upholstery

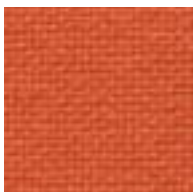
Pulizia e manutenzione

Aspirare regolarmente.

Pulire con un panno umido.



Categoria B7



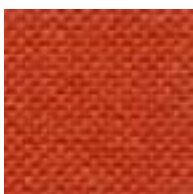
B7 051



B7 110



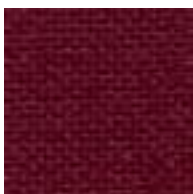
B7 100



B7 403



B7 091



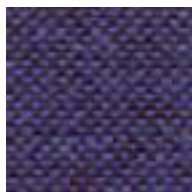
B7 017



B7 501



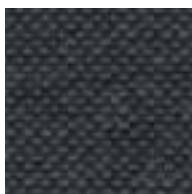
B7 007



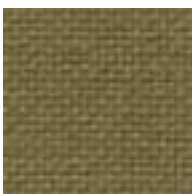
B7 606



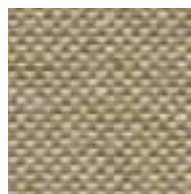
B7 001



B7 806



B7 034



B7 703

Roccia by Fidivi
Made in Italy

Composition

100% polyester (Trevira Cs)

Length

1,40 m

Weight

250 gr/m² ±5%

Pilling – Martindale

ISO 12945-2 degree 4-5, 5

Abrasion resistance – Martindale

UNI EN ISO 12947-2 - 70.000 rubs ±10%

Xenotest

EN ISO 105 B02 degree 5-8, 6

Colour fastness to rubbing

EN ISO 105-X12 degree 4-5, 4/5

Fire resistance

UNI 9174 - 8456 Class C1

UNI 9175 Class 1 IM

DIN 4102 Class B1

NF 92501-7 Class M1

NF D 60013 Class AM18

EN 1021-1 & 2

BS Crib 5

BS 7176 Class Medium Hazard

EN 13773 Class 1

OENORM 3800-1 Class B1,Q1,TR1

California TB117

USA NFPA 701

USA NFPA 260

IMO Part 8 Upholstery

Cleaning and maintenance

Vacuum regularly.

Wipe clean with a damp cloth.

Roccia by Fidivi
Made in Italy

Composizione

100% poliestere (Trevira Cs)

Altezza

1,40 m

Peso

250 gr/m² ±5%

Pilling – Metodo Martindale

ISO 12945-2 grado 4-5, 5

Resistenza all'abrasione – Martindale

UNI EN ISO 12947-2 - 70.000 cicli ±10%

Solidità del colore alla luce artificiale

EN ISO 105 B02 grado 5-8, 6

Solidità del colore allo sfregamento

EN ISO 105-X12 grado 4-5, 4/5

Resistenza al fuoco

UNI 9174 - 8456 Class C1

UNI 9175 Class 1 IM

DIN 4102 Class B1

NF 92501-7 Class M1

NF D 60013 Class AM18

EN 1021-1 & 2

BS Crib 5

BS 7176 Class Medium Hazard

EN 13773 Class 1

OENORM 3800-1 Class B1,Q1,TR1

California TB117

USA NFPA 701

USA NFPA 260

IMO Part 8 Upholstery

Pulizia e manutenzione

Aspirare regolarmente.

Pulire con un panno umido.



Categoria B8



B8 455



B8 657



B8 854



B8 151



B8 152



B8 555



B8 656



B8 352



B8 754



B8 851



B8 251

Ganesha by Abitex
Made in Italy

Composition

65% polyurethane - 29% polyester - 6% cotton

Length

1,40 m

Width

30 m

Weight

550 gr/m²

Abrasion resistance – Martindale

ISO 5470-2 - 100.000 rubs

Xenotest

ISO 105 B02 degree 6-7

Colour fastness to rubbing

ISO 106/7 X12 dry 5, wet 5

Fire resistance

UNI 9175 Class 1 IM

EN 1021-1 & 2

BS 5852 part 1

BS 5852 crib 5

NF D 60 013

California TB 117-2013

IMO FTP Code 307 part 8

Cleaning and maintenance

Dust gently and, in case of light stains, pass the surface with a damp cloth or neutral detergent, rinse with water without squeezing.

Ganesha by Abitex
Made in Italy

Composizione

65% poliuretano - 29% poliestere - 6% cotone

Altezza

1,40 m

Lunghezza

30 m

Peso

550 gr/m²

Resistenza all'abrasione – Martindale

ISO 5470-2 - 100.000 cicli

Solidità del colore alla luce artificiale

ISO 105 B02 grado 6-7

Solidità del colore allo sfregamento

ISO 106/7 X12 secco 5, umido 5

Resistenza al fuoco

UNI 9175 Class 1 IM

EN 1021-1 & 2

BS 5852 part 1

BS 5852 crib 5

NF D 60 013

California TB 117-2013

IMO FTP Code 307 part 8

Pulizia e manutenzione

Spolverare delicatamente e in caso di macchie lievi passare la superficie con panno umido o con soluzione di detergente neutro, risciacquando senza strizzare.



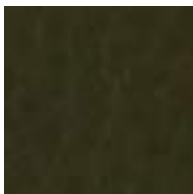
Categoria C2



C2 103



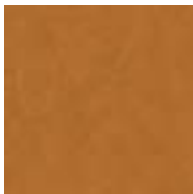
C2 602



C2 803



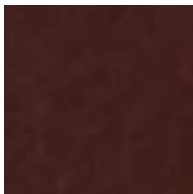
C2 306



C2 404



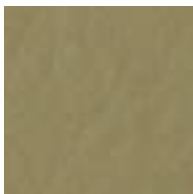
C2 503



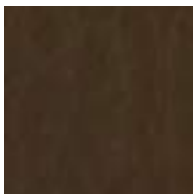
C2 313



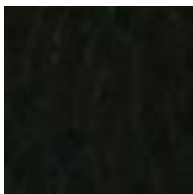
C2 315



C2 406



C2 408



C2 200



C2 705



C2 600



C2 804



C2 903

Aida by Novatex
Made in Italy

Composition

60% polyester - 30% acrylic - 10% cotton

Length

1,40 m

Weight

490 gr/m² ±5%

Pilling – Martindale

≥ 4/5

Abrasion resistance – Martindale

≥ 50.000 rubs

Tensile strenght – Warp

N 865 ±5%

Elongation 28,9% ±1,44%

Tensile strenght – Weft

N 397 ±5%

Elongation 32,1% ±1,6%

Xenotest

≥ 4/5

Colour fastness to rubbing

≥ 4

Colour fastness to cleaning

≥ 4

Fire resistance

UNI9175 Class 1 IM

BS 5852 cigarette/match

EN 1021 part 1&2

Cleaning and maintenance

Vacuum regularly.

Wipe clean with a damp cloth.

Aida by Novatex
Made in Italy

Composizione

60% poliestere - 30% acrilico - 10% cotone

Altezza

1,40 m

Peso

490 gr/m² ±5%

Pilling – Metodo Martindale

≥ 4/5

Resistenza all'abrasione – Martindale

≥ 50.000 cicli

Resistenza alla trazione nel verso dell'ordito

N 865 ±5%

Allungamento 28,9% ±1,44%

Resistenza alla trazione nel verso della trama

N 397 ±5%

Allungamento 32,1% ±1,6%

Solidità del colore alla luce artificiale

≥ 4/5

Solidità del colore allo sfregamento

≥ 4

Solidità del colore al lavaggio

≥ 4

Resistenza al fuoco

UNI9175 Classe 1 IM

BS 5852 cigarette/match

EN 1021 part 1&2

Pulizia e manutenzione

Aspirare regolarmente.

Pulire con un panno umido.

Categoria C3



C3 011



C3 015



C3 040



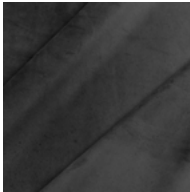
C3 051



C3 056



C3 055



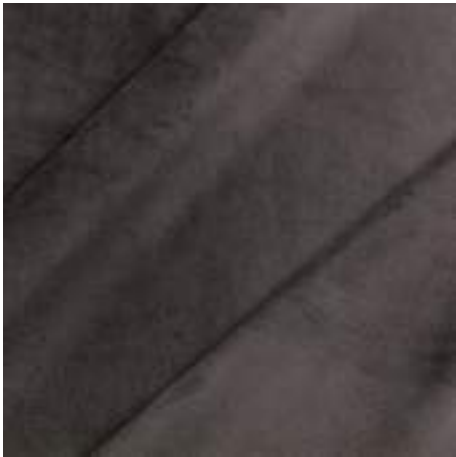
C3 032



C3 041



C3 029



C3 005



C3 039



C3 057



C3 010



C3 030

Slight differences between dyeing lots have to be considered normal

Aida Quilted Tweed by Novatex
Made in Italy

Composition

70% polyester – 30% polyurethane

Length

1,40 m

Weight

610 gr/m² ±5%

Pilling – Martindale

≥ 4/5

Abrasion resistance – Martindale

≥ 25.000 rubs

Tensile strenght – Warp

N 650 ±5%

Elongation 33,8% ±1,69%

Tensile strenght – Weft

N 880 ±5%

Elongation 25,5% ±1,27%

Xenotest

≥ 4/5

Colour fastness to rubbing

≥ 4/5

Colour fastness to cleaning

≥ 4

Cleaning and maintenance

Vacuum regularly.

Wipe clean with a damp cloth.

Aida Quilted Tweed by Novatex
Made in Italy

Composizione

70% poliestere – 30% poliuretano

Altezza

1,40 m

Peso

610 gr/m² ±5%

Pilling – Metodo Martindale

≥ 4/5

Resistenza all'abrasione – Martindale

≥ 25.000 cicli

Resistenza alla trazione nel verso dell'ordito

N 650 ±5%

Allungamento 33,8% ±1,69%

Resistenza alla trazione nel verso della trama

N 880 ±5%

Allungamento 25,5% ±1,27%

Solidità del colore alla luce artificiale

≥ 4/5

Solidità del colore allo sfregamento

≥ 4/5

Solidità del colore al lavaggio

≥ 4

Pulizia e manutenzione

Aspirare regolarmente.

Pulire con un panno umido.

Categoria C4



C4 Q51



C4 Q11



C4 Q15



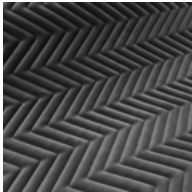
C4 Q56



C4 Q40



C4 Q55



C4 Q32



C4 Q41



C4 Q29



C4 Q05



C4 Q39



C4 Q57



C4 Q10



C4 Q30

Slight differences between dyeing lots have to be considered normal

Era by Camira
Made in United Kingdom

Composition

100% polyester

Length

1,40 m

Weight

320 gr/m² ±5%

Abrasion resistance – Martindale

≥ 100.000 rubs

Xenotest

5 (ISO 105 - B02)

Colour fastness to dry rubbing

ISO 105 - X12, 4

Colour fastness to wet rubbing

ISO 105 - X12, 4

Fire resistance

EN 1021 - 1 (cigarette)

EN 1021 - 2 (match)

BS 7176 Low Hazard

EN 13501 - 1 Adhered Class B, s1, d0

EN 13501 - 1 Un-adhered Class C, s1, d0

BS 5852 Ignition source 5 with EnviroFlam5
(over CMHR 50kg/m³ foam)

BS 7176 Medium Hazard with EnviroFlam5
(over CMHR 50kg/m³ foam)

Certifications

certified to oeko-tex® standard 100

Cleaning and maintenance

Washable to 60 ° C.

Vacuum regularly.

Wipe with a damp cloth using soap and water
or use proprietary upholstery shampoo. For
deeper cleaning use steam, bleach, alcohol or
professionally dry clean.

Era by Camira
Made in United Kingdom

Composizione

100% poliestere

Altezza

1,40 m

Peso

320 gr/m² ±5%

Resistenza all'abrasione – Martindale

≥ 100.000 cicli

Solidità del colore alla luce artificiale

5 (ISO 105 - B02)

Solidità del colore allo sfregamento a secco

ISO 105 - X12, 4

Solidità del colore allo sfregamento a umido

ISO 105 - X12, 4

Resistenza al fuoco

EN 1021 - 1 (cigarette)

EN 1021 - 2 (match)

BS 7176 Low Hazard

EN 13501 - 1 Adhered Class B, s1, d0

EN 13501 - 1 Un-adhered Class C, s1, d0

BS 5852 Ignition source 5 with EnviroFlam5
(over CMHR 50kg/m³ foam)

BS 7176 Medium Hazard with EnviroFlam5
(over CMHR 50kg/m³ foam)

Certificati

certificato oeko-tex® standard 100

Pulizia e manutenzione

Lavabile a 60 ° C.

Aspirare regolarmente.

Pulire con un panno umido usando acqua e
sapone o un detergente adatto a rivestimenti.
Per una pulizia più profonda utilizzare vapore,
candeggina, alcool o un lavaggio a secco
professionale.



Categoria C5



C5 006



C5 024



C5 046



C5 032



C5 021



C5 002



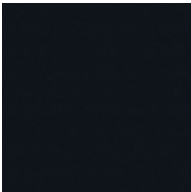
C5 027



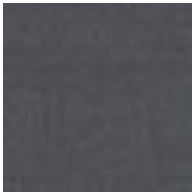
C5 016



C5 001



C5 014



C5 013



C5 040

Slight differences between dyeing lots have to be considered normal

Aspect by Camira
Made in United Kingdom

Composition

75% trevira® cs flame retardant polyester, 25% polyester - non metallic dyestuffs

Length

1,40 m

Weight

325 gr/m² ±5%

Abrasion resistance – Martindale

≥ 50.000 rubs

Xenotest

5 (ISO 105 - B02)

Colour fastness to dry rubbing

ISO 105 - X12, 4

Colour fastness to wet rubbing

ISO 105 - X12, 4

Fire resistance

EN 1021 - 1 (cigarette)

EN 1021 - 2 (match)

BS 7176 Low Hazard

BS 5852 Ignition source 5
(over CMHR 50kg/m³ foam)

BS 7176 Medium Hazard
(over CMHR 50kg/m³ foam)

DIN 4102 B1 NF D 60-013
(over CMHR 50kg/m³ foam)

ÖNORM B 3825 & A 3800-1
(over CMHR 58kg/m³ foam)

UNI 9175 Classe 1 IM

Certifications

certified to oeko-tex® standard 100

Cleaning and maintenance

Washable to 60 ° C.

Vacuum regularly.

Wipe clean with a damp cloth or upholstery detergent.

Aspect by Camira
Made in United Kingdom

Composizione

75% trevira® cs poliestere ignifugo, 25% poliestere – senza coloranti metallici

Altezza

1,40 m

Peso

325 gr/m² ±5%

Resistenza all'abrasione – Martindale

≥ 50.000 cicli

Solidità del colore alla luce artificiale

5 (ISO 105 - B02)

Solidità del colore allo sfregamento a secco

ISO 105 - X12, 4

Solidità del colore allo sfregamento a umido

ISO 105 - X12, 4

Resistenza al fuoco

EN 1021 - 1 (cigarette)

EN 1021 - 2 (match)

BS 7176 Low Hazard

BS 5852 Ignition source 5
(over CMHR 50kg/m³ foam)

BS 7176 Medium Hazard
(over CMHR 50kg/m³ foam)

DIN 4102 B1 NF D 60-013
(over CMHR 50kg/m³ foam)

ÖNORM B 3825 & A 3800-1
(over CMHR 58kg/m³ foam)

UNI 9175 Classe 1 IM

Certificati

certificato oeko-tex® standard 100

Pulizia e manutenzione

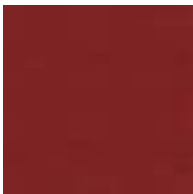
Lavabile a 60 ° C.

Aspirare regolarmente.

Pulire con un panno umido o detergente adatto a rivestimenti.



Categoria D3



D3 004



D3 007



D3 005



D3 001



D3 020



D3 025



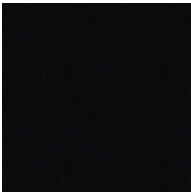
D3 002



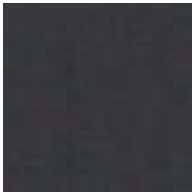
D3 015



D3 018



D3 031



D3 030



D3 024

Slight differences between dyeing lots have to be considered normal

Extrema Au Ikon by Flukso
Made in Italy

Composition

63% polyurethane – 29% cotton – 8% PES

Width

140 cm

Weight

480 gr/m²

Abrasion resistance

UNI EN ISO 12947-2

150.000 rubs

Xenotest

UNI EN ISO 105-B02

5/6 blue scale

Colour fastness to sweat

UNI EN ISO 105-E04

4/5 grey scale

Bending strenght

UNI 4818-13

150.000 rubs

Tensile strenght

UNI EN ISO 1421

N/50mm

450 long. - 400 transv.

Elongation at break

UNI EN ISO 1421

10% long. - 20% transv.

Tear strenght

UNI EN ISO 9073-4

N 35 long. - N 35 transv.

Fire resistance

BS 5852 CRIB 5

BS 5852-1 PART I

IMO RESOLUTION A.652 (16) :1989

EN 1021-1

EN 1021-2

UNI 9175 CLASS 1IM

TB 117 : 2013

Cleaning and maintenance

Dust gently and, in case of light stains, pass the surface with a damp cloth or neutral detergent, rinse with water without squeezing.

Extrema Au Ikon by Flukso
Made in Italy

Composizione

63% poliuretano – 29% cotone – 8% PES

Altezza

140 cm

Peso

480 gr/m²

Resistenza all'abrasione

UNI EN ISO 12947-2

150.000 cicli

Solidità del colore alla luce artificiale

UNI EN ISO 105-B02

5/6 scala dei blu

Solidità del colore al sudore

UNI EN ISO 105-E04

4/5 scala dei grigi

Resistenza alle flessioni

UNI 4818-13

150.000 cicli

Resistenza alla trazione

UNI EN ISO 1421

N/50mm

450 long. - 400 trasv.

Allungamento alla rottura

UNI EN ISO 1421

10% long. - 20% trasv.

Resistenza alla lacerazione

UNI EN ISO 9073-4

N 35 long. - N 35 trasv.

Resistenza al fuoco

BS 5852 CRIB 5

BS 5852-1 PARTE I

IMO RESOLUTION A.652 (16) :1989

EN 1021-1

EN 1021-2

UNI 9175 CLASSE 1IM

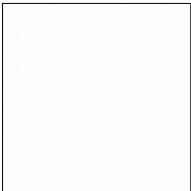
TB 117 : 2013

Pulizia e manutenzione

Spolverare delicatamente e in caso di macchie lievi passare la superficie con panno umido o con soluzione di detergente neutro, risciacquando senza strizzare.



Categoria L6



L6 130



L6 243



L6 830



L6 930



L6 203



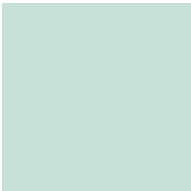
L6 223



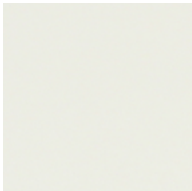
L6 183



L6 133



L6 173



L6 230



L6 330



L6 530

Slight differences between dyeing lots have to be considered normal

Blazer by Camira
Made in United Kingdom

Composition

100% virgin wool - non metallic dyestuffs

Length

1,40 m

Weight

460 gr/m² ±5%

Abrasion resistance – Martindale

≥ 50.000 rubs

Xenotest

5 (ISO 105 - B02)

Colour fastness to dry rubbing

ISO 105 - X12, 4

Colour fastness to wet rubbing

ISO 105 - X12, 4

Fire resistance

EN 1021 - 1 (cigarette)

EN 1021 - 2 (match)

BS 7176 Low Hazard

NF D 60-013

ÖNORM B 3825 & A 3800-1

(58kg/m³ CMHR Foam)

UNI 9175 Classe 1 IM

BS 476 Part 7 Class 1

EN 13501-1 Adhered Class D, s1, d0

Cleaning and maintenance

Vacuum regularly.

Professionally dry clean or wipe clean with a damp cloth.

Blazer by Camira
Made in United Kingdom

Composizione

100% lana vergine – senza coloranti metallici

Altezza

1,40 m

Peso

460 gr/m² ±5%

Resistenza all'abrasione – Martindale

≥ 50.000 cicli

Solidità del colore alla luce artificiale

5 (ISO 105 - B02)

Solidità del colore allo sfregamento a secco

ISO 105 - X12, 4

Solidità del colore allo sfregamento a umido

ISO 105 - X12, 4

Resistenza al fuoco

EN 1021 - 1 (cigarette)

EN 1021 - 2 (match)

BS 7176 Low Hazard

NF D 60-013

ÖNORM B 3825 & A 3800-1

(58kg/m³ CMHR Foam)

UNI 9175 Classe 1 IM

BS 476 Part 7 Class 1

EN 13501-1 Adhered Class D, s1, d0

Pulizia e manutenzione

Aspirare regolarmente.

Lavare a secco professionalmente o pulire con un panno umido.



Categoria L7



L7 03B



L7 030



L7 063



L7 03E



L7 02T



L7 086



L7 01R



L7 03D



L7 02R



L7 028



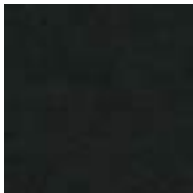
L7 033



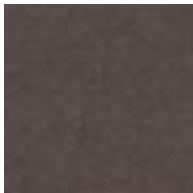
L7 01F



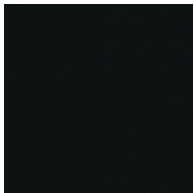
L7 062



L7 01M



L7 031



L7 008



L7 01E



L7 021



L7 02Y

Synergy Quilt Hourglass by Camira
Made in United Kingdom

Composition

95% virgin wool, 5% polyamide with polyester and polyurethane foam backing

Length

1,65 m

Weight

700 gr/m² ±10%

Pattern repeat

stitch repeat 5 cm ±5%

Abrasion resistance – Martindale

≥ 100.000 rubs

Xenotest

5 (ISO 105 - B02)

Colour fastness to dry rubbing

ISO 105 - X12, 4

Colour fastness to wet rubbing

ISO 105 - X12, 4

Fire resistance

EN 1021 - 1 (cigarette)

EN 1021 - 2 (match)

BS 7176 Low Hazard

Cleaning and maintenance

Vacuum regularly.

Professionally dry clean or wipe clean with a damp cloth.

Synergy Quilt Hourglass by Camira
Made in United Kingdom

Composizione

95% lana vergine, 5% poliammide con supporto in poliestere e poliuretano espanso

Altezza

1,65 m

Peso

700 gr/m² ±10%

Ripetizione fantasia

ripetizione cucitura 5 cm ±5%

Resistenza all'abrasione – Martindale

≥ 100.000 cicli

Solidità del colore alla luce artificiale

5 (ISO 105 - B02)

Solidità del colore allo sfregamento a secco

ISO 105 - X12, 4

Solidità del colore allo sfregamento a umido

ISO 105 - X12, 4

Resistenza al fuoco

EN 1021 - 1 (cigarette)

EN 1021 - 2 (match)

BS 7176 Low Hazard

Pulizia e manutenzione

Aspirare regolarmente.

Lavare a secco professionalmente o pulire con un panno umido.



Categoria L9



L9 Q08

Floyd by Kvadrat
Made in Denmark

Composition

50% polyester - 45% wool - 5% nylon

Length

1,40 m

Weight

370 gr/m

Pilling – Martindale

EN ISO 12945

3/4

Abrasion resistance – Martindale

EN ISO 12947

50.000 rubs

Xenotest

ISO 105-B02

6/7

Fire resistance

BS 5852 Crib 5 with treatment

BS 5852 part 1 with treatment

BS 5852 part 1, ig. s. 0

IMO FTP Code 2010 Part 8

US Cal. Bull. 117-2013

EN 1021-1/2

AS/NZS 3837, class 2

Benefits of wool

The wool:

is a renewable resource

is very comfortable because of its ability to absorb

and give off humidity

is flame retardant

is biodegradable

is naturally soil resistant

ages with grace

Environmental benefits

No use of AZO dyes

No use of dyes containing heavy metals/complies
with ETAD norm

No use of brominated flame retardants

Complies with REACH

Cleaning and maintenance

Vacuuming and dry cleaning.

Floyd by Kvadrat
Made in Denmark

Composizione

50% poliestere – 45% lana – 5% nylon

Altezza

1,40 m

Peso

370 gr/m

Pilling – Metodo Martindale

EN ISO 12945

3/4

Resistenza all'abrasione – Martindale

EN ISO 12947

50.000 cicli

Solidità del colore alla luce artificiale

ISO 105-B02

6/7

Resistenza al fuoco

BS 5852 Crib 5 with treatment

BS 5852 part 1 with treatment

BS 5852 part 1, ig. s. 0

IMO FTP Code 2010 Part 8

US Cal. Bull. 117-2013

EN 1021-1/2

AS/NZS 3837, class 2

Benefici della lana

La lana:

è una risorsa rinnovabile

è molto confortevole grazie alla sua capacità

di assorbire e rilasciare l'umidità

è un ritardante di fiamma

è biodegradabile

è naturalmente resistente al suolo

si consuma gradualmente

Benefici ambientali

Non prevede l'uso coloranti azoici

Non prevede l'uso di coloranti contenenti
metalli pesanti/ risponde alla normativa ETAD

Non prevede l'uso di ritardanti di fiamma
bromurati

Conforme a REACH

Pulizia e manutenzione

Usare l'aspirapolvere e pulire a secco.



Categoria M1



M1 213



M1 983



M1 163



M1 223



M1 623



M1 693



M1 193

Deans by Vescom
Made in Netherlands

Deans by Vescom
Made in Netherlands

Composition

100% polyester FR

Length

1,38 m

Weight

861 gr/m

Pilling – Martindale

ISO 12945-2 4 (scale 1–5)

ASTM D3511 3 (scale 1–5)

Abrasion resistance – Martindale 12 KPA

ISO 12947-2 110.000 rubs Martindale

ASTM D4157 100.000 double rubs wyzenbeek

Xenotest

ISO 105-B02 6-7 (scale 1–8)

AATCC 16.3: 40 hours 5 (scale 1–8)

Colour fastness to dry rubbing

ISO 105-X12 dry 4-5 (scale 1–5)

AATCC 8 dry 5 (scale 1–5)

Colour fastness to wet rubbing

ISO 105-X12 wet 4-5

AATCC 8 wet 5

Seam slippage

ISO 13936-2 warp 4.3 mm/ weft 3 mm

ASTM D4034 warp 39 lbf / weft 85 lbf

Fire resistance

EN 1021/ 1– 2

BS 5852, crib 5

NF P 92 / 503 – 507, M1

DIN 4102, B1

IMO 2010 FTP part 8

UNI 9175, classe 1

Cal TB 117

NFPA 260, class 1

Composizione

100% poliestere FR

Altezza

1,38 m

Peso

861 gr/m

Pilling – Metodo Martindale

ISO 12945-2 4 (scala 1–5)

ASTM D3511 3 (scala 1–5)

Resistenza all'abrasione – Martindale 12 KPA

ISO 12947-2 110.000 rubs Martindale

ASTM D4157 100.000 double rubs wyzenbeek

Solidità del colore alla luce artificiale

ISO 105-B02 6-7 (scala 1–8)

AATCC 16.3: 40 hours 5 (scala 1–8)

Solidità del colore allo sfregamento a secco

ISO 105-X12 asciutto 4-5 (scala 1–5)

AATCC 8 asciutto 5 (scala 1–5)

Solidità del colore allo sfregamento a umido

ISO 105-X12 umido 4-5

AATCC 8 umido 5

Resistenza al taglio cucitura

ISO 13936-2 catena 4.3 mm / trama 3 mm

ASTM D4034 catena 39 lbf / trama 85 lbf

Resistenza al fuoco

EN 1021/ 1– 2

BS 5852, crib 5

NF P 92 / 503 – 507, M1

DIN 4102, B1

IMO 2010 FTP part 8

UNI 9175, classe 1

Cal TB 117

NFPA 260, class 1

Cleaning and maintenance

Vacuum regularly.

Wipe clean with a damp cloth.

Pulizia e manutenzione

Aspirare regolarmente.

Pulire con un panno umido.



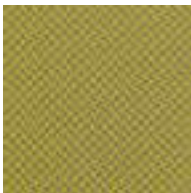
double face fabrics
Categoria N2



N2 01M



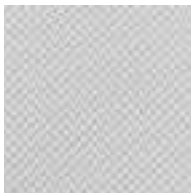
N2 01P



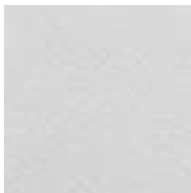
N2 05M



N2 05P



N2 09M



N2 09P



N2 10M



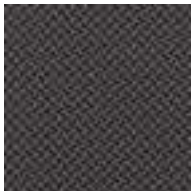
N2 10P



N2 11M



N2 11P



N2 12M



N2 12P



N2 13M



N2 13P



N2 14M



N2 14P



N2 15M



N2 15P

Slight differences between dyeing lots have to be considered normal

Leather by Futura Leathers
Made in Italy

Thickness

ca. 0,90 mm

Average size

4,20 m²

Raw material

Bovine leather

Colour fastness to rubbing

Nr. 500 dry rubs

IUF 450 / UNI EN ISO 11640

≥ 4 grey scale

Nr. 150 wet rubs

IUF 450 / UNI EN ISO 11640

≥ 4 grey scale

Nr. 80 alkaline ph 8

IUF 450 / UNI EN ISO 11640

≥ 4 grey scale

Flexing endurance

IUP 20

UNI EN ISO 5402

≥30.000

Tear strenght

IUP 40

UNI EN ISO 3377-1

≥20N

Adhesion

IUF 470

UNI EN ISO 11644

≥3.50 N/cm

Xenotest

IUF 402

UNI EN ISO 105-B02

5 blue scale

Fire resistance

UNI EN ISO 1021-1/2

pass

BS 5852 1990 Sec. 4 NI/O-1

pass

California T.B. 117

pass

Leather complies with the strict regulations and EU Directives covering the use and presence of PCP, CFC, Chromo VI, Dimethylfumarate (DMF) and Azo dyestuffs during the tanning process

Leather by Futura Leathers
Made in Italy

Spessore

ca. 0,90 mm

Taglia media

4,20 m²

Materia prima

Pelle bovina

Solidità del colore allo sfregamento

Nr. 500 battute a secco

IUF 450 / UNI EN ISO 11640

≥ 4 scala dei grigi

Nr. 150 battute a umido

IUF 450 / UNI EN ISO 11640

≥ 4 scala dei grigi

Nr. 80 battute al sudore ph 8

IUF 450 / UNI EN ISO 11640

≥ 4 scala dei grigi

Flessometro

IUP 20

UNI EN ISO 5402

≥30.000

Resistenza alla trazione

IUP 40

UNI EN ISO 3377-1

≥20N

Adesione

IUF 470

UNI EN ISO 11644

≥3.50 N/cm

Solidità del colore alla luce artificiale

IUF 402

UNI EN ISO 105-B02

5 scala dei blu

Resistenza al fuoco

UNI EN ISO 1021-1/2

positivo

BS 5852 1990 Sec. 4 NI/O-1

positivo

California T.B. 117

positivo

La pelle soddisfa le severe leggi e normative Europee riguardanti l'uso e la presenza di PCP, CFC, Cromo (VI), Dimethylfumarate (DMF) e Azocoloranti nel processo di concia



Categoria F1



F1 329



F1 316



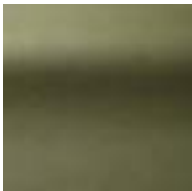
F1 165



F1 387



F1 305



F1 371



F1 332



F1 140



F1 360



F1 340



F1 168



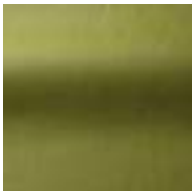
F1 611



F1 170



F1 171



F1 104

Extra Leather by Futura Leathers
Made in Italy

Thickness

ca. 0,90 mm

Average size

4,20 m²

Raw material

Bovine leather from Australia/New Zealand/Europe

Xenotest

IUF 402

UNI EN ISO 105-B02

5 blue scale

Colour fastness to rubbing

Nr. 500 dry rubs

IUF 450 / UNI EN ISO 11640

≥ 4 grey scale

Nr. 150 wet rubs

IUF 450 / UNI EN ISO 11640

≥ 4 grey scale

Nr. 80 alkaline ph 8

IUF 450 / UNI EN ISO 11640

≥ 4 grey scale

Flexing endurance

IUP 20

UNI EN ISO 5402

≥ 30.000

Tear strenght

IUP 40

UNI EN ISO 3377-1

≥ 20N

Adhesion

IUF 470

UNI EN ISO 11644

≥ 3.50 N/cm

Fire resistance

UNI EN ISO 1021-1/2

pass

BS 5852 1990 Sec. 4 NI/O-1

pass

California T.B. 117

pass

Extra leather complies with the strict regulations and EU Directives covering the use and presence of PCP, CFC, Chromo VI, Dimethylfumarate (DMF) and Azo dyestuffs during the tanning process

Extra Leather by Futura Leathers
Made in Italy

Spessore

ca. 0,90 mm

Taglia media

4,20 m²

Materia prima

Pelle bovina da Australia/Nuova Zelanda/Europa

Solidità del colore alla luce artificiale

IUF 402

UNI EN ISO 105-B02

5 scala dei blu

Solidità del colore allo sfregamento

Nr. 500 battute a secco

IUF 450 / UNI EN ISO 11640

≥ 4 scala dei grigi

Nr. 150 battute a umido

IUF 450 / UNI EN ISO 11640

≥ 4 scala dei grigi

Nr. 80 battute al sudore ph 8

IUF 450 / UNI EN ISO 11640

≥ 4 scala dei grigi

Flessometro

IUP 20

UNI EN ISO 5402

≥ 30.000

Resistenza alla trazione

IUP 40

UNI EN ISO 3377-1

≥ 20N

Adesione

IUF 470

UNI EN ISO 11644

≥ 3.50 N/cm

Resistenza al fuoco

UNI EN ISO 1021-1/2

positivo

BS 5852 1990 Sec. 4 NI/O-1

positivo

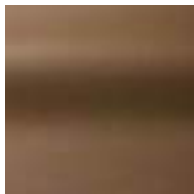
California T.B. 117

positivo

La pelle extra soddisfa le severe leggi e normative Europee riguardanti l'uso e la presenza di PCP, CFC, Cromo (VI), Dimethylfumarate (DMF) e Azocoloranti nel processo di concia



Categoria G1



G1 332



G1 339



G1 611



G1 545



G1 340



G1 636



G1 336



G1 448



G1 252



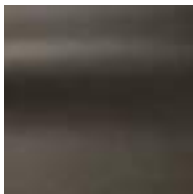
G1 701



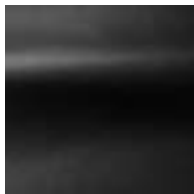
G1 410



G1 221



G1 250



G1 614



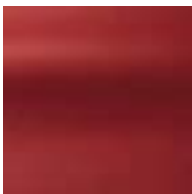
G1 613



G1 704



G1 500



G1 605

Slight differences between dyeing lots have to be considered normal

Steelcut Trio 3 by Kvadrat
Made in Denmark

Composizione

90% lana - 10% nylon

Altezza

140 cm

Peso

770 gr/m

Pilling

EN ISO 12945 - 4

Resistenza all'abrasione – Martindale

EN ISO 12947

100.000 cicli

Resistenza del colore alla luce artificiale

ISO 105-B02 - 5/7

Resistenza al fuoco

AS/NZS 1530.3

AS/NZS 3837 class 2

BS 5852 Crib 5 with treatment

BS 5852 part 1

DIN 4102 B2

EN 1021-1/2

IMO FTP Code 2010: Part 8

NF D 60 013

NFPA 260

Önorm B1/Q1

SN 198 898 5.3 with treatment

UNI 9175 1IM

US Cal. Bull. 117-2013

Benefici della lana

La lana:

è una risorsa rinnovabile

è molto confortevole grazie alla sua capacità di
assorbire e rilasciare l'umidità

è un ritardante di fiamma

è biodegradabile

è naturalmente resistente al suolo

si consuma gradualmente

Benefici ambientali

Risponde ad EU Ecolabel

Non prevede l'uso di coloranti azoici

Non prevede l'uso di coloranti contenenti
metalli pesanti/ risponde alla normativa ETAD

Non contiene formaldeide

Non prevede l'uso di ritardanti di fiamma
bromurati

Non sbiadisce

Oli di filatura biodegradabili

Conforme a REACH

Pulizia e manutenzione

Usare l'aspirapolvere e pulire
a secco.



Steelcut Trio 3 by Kvadrat
Made in Denmark

Composition

90% wool - 10% nylon

Width

140 cm

Weight

770 gr/m

Pilling

EN ISO 12945 - 4

Abrasion resistance – Martindale

EN ISO 12947

100.000 rubs

Xenotest

ISO 105-B02 - 5/7

Fire resistance

AS/NZS 1530.3

AS/NZS 3837 class 2

BS 5852 Crib 5 with treatment

BS 5852 part 1

DIN 4102 B2

EN 1021-1/2

IMO FTP Code 2010: Part 8

NF D 60 013

NFPA 260

Önorm B1/Q1

SN 198 898 5.3 with treatment

UNI 9175 1IM

US Cal. Bull. 117-2013

Benefits of wool

The wool:

is a renewable resource

is very comfortable because of its ability to
absorb and give off humidity

is flame retardant

is biodegradable

is naturally soil resistant

ages with grace

Environmental benefits

Complies with EU Eco Flower

No use of AZO dyes

No use of dyes containing heavy metals/
complies with ETAD norm

No content of formaldehyde

No use of brominated flame retardants

Not bleached

Biodegradable spinning oil

Complies with REACH



Cleaning and maintenance

Vacuuming and dry cleaning.



Categoria H2



H2 916



H2 336



H2 124



H2 636



H2 453



H2 983

Mesh by Krall & Roth
Made in Germany

Composizione

75% poliestere - 25% poliammide

Altezza

120 cm

Peso

ca. 420 gr/ml

Resistenza all'abrasione

DIN EN ISO 12947-2:2007

40.000 cicli Martindale (carico 12 kpa)

Solidità del colore alla luce artificiale

DIN EN ISO 105-B02:2002

5/7 scala dei blu

Solidità del colore allo sfregamento secco e umido

DIN EN ISO 105-X12:2002

4/5

Solidità alla traspirazione

DIN EN ISO 105-E04:2009

4/5 acido e alcalino

Infiammabilità – Test della sigaretta

DIN EN 1021:2006-01

testato su schiumato ritardante di fiamma B3
densità minima 22 kg/m³

DIN 66084 P-c

Resistenza del colore al lavaggio a secco

DIN EN ISO 105-D01:2010

4/5

Pulizia e manutenzione

Usare l'aspirapolvere o lavare a secco.

Mesh by Krall & Roth
Made in Germany

Composition

75% polyester - 25% polyamid

Width

120 cm

Weight

ca. 420 gr/lm

Abrasion resistance

DIN EN ISO 12947-2:2007

40.000 rubs Martindale (load 12 kpa)

Xenotest

DIN EN ISO 105-B02:2002

5/7 blue scale

Colour fastness to dry and wet rubbing

DIN EN ISO 105-X12:2002

4/5

Fastness to perspiration

DIN EN ISO 105-E04:2009

4/5 acid and alkaline

Flammability – Cigarette test

DIN EN 1021:2006-01

tested with non flame retardant foam B3 minimum
density of 22 kg/m³

DIN 66084 P-c

Colour fastness to dry cleaning

DIN EN ISO 105-D01:2010

4/5

Cleaning and maintenance

Vacuum-cleaning or dry cleaning.



Categoria RX



RX 00F



RX 00K



RX 00B



RX 00A



RX 00H

Marbles

Bianco Carrara (Cod. A)

Bianco Carrara is one of the most typical marbles of the Italian Apuan Alps and is characterized by a very compact structure with fairly even dark grey colour of the groundmass. Dark grey vein patterns may be present.

Emperador Dark (Cod. D)

Emperador Dark is a marble among the most elegant from Spain. The brown background with gold-colored veins makes this dark marble ideal for luxury and elegant environments.

Nero Marquìña (Cod. B)

Nero Marquìña marble is a material extracted from Spanish quarries, having an intense black compact background. This natural stone is crossed by irregular white and light grey veining, more or less marked, with diagonal tendency, detail that gives to this stone an original and elegant look.

Verde Alpi (Cod. F)

Verde Alpi marble, whose area of origin is the Aosta Valley, is considered a material of great aesthetic value, refined and elegant. A unique marble characterized by the iconic dark green with whitish veins.

Rosa Norvegia (Cod. C)

Rosa Norvegia is a pink marble from Norway with white and green/grey stripes forming uniform patterns on.

Woods

Natural Oak (Cod. R)

Real natural wood. As this is natural wood, all pictures are a rough guide.

Canaletto Walnut (Cod. N)

Real natural wood. As this is natural wood, all pictures are a rough guide.

Olive Ash (Cod. A)

Real natural wood. As this is natural wood, all pictures are a rough guide.

Marbles

Bianco Carrara (Cod. A)

Bianco Carrara è uno dei marmi più tipici delle Alpi Apuane italiane ed è caratterizzato da una struttura molto compatta con un colore grigio scuro abbastanza uniforme della pasta di fondo. Possono essere presenti venature di colore grigio scuro.

Emperador Dark (Cod. D)

Emperador Dark è un marmo tra i più eleganti dalla Spagna. Lo sfondo marrone con venature color oro rende questo marmo scuro ideale per ambienti lussuosi ed eleganti.

Nero Marquìña (Cod. B)

Nero Marquìña è un marmo estratto dalle cave spagnole, con un intenso sfondo nero compatto. Questa pietra naturale è attraversata da venature irregolari bianche e grigio chiaro, più o meno marcate, con tendenza diagonale, dettaglio che conferisce a questa pietra un aspetto originale ed elegante.

Verde Alpi (Cod. F)

Il marmo verde Alpi, la cui zona d'origine è la Valle d'Aosta, è considerato un materiale di gran pregio estetico, raffinato ed elegante. Un marmo unico caratterizzato dall'iconico verde scuro con venature biancastre.

Rosa Norvegia (Cod. C)

Rosa Norvegia è un marmo dalla Norvegia con striature bianche e grigio/verdi che formano motivi uniformi.

Woods

Rovere Naturale (Cod. R)

Legno naturale. Poiché si tratta di legno naturale, tutte le immagini sono una guida approssimativa.

Noce Canaletto (Cod. N)

Legno naturale. Poiché si tratta di legno naturale, tutte le immagini sono una guida approssimativa.

Frassino Olivato (Cod. A)

Legno naturale. Poiché si tratta di legno naturale, tutte le immagini sono una guida approssimativa.



A - bianco carrara



D - emperador dark



B - nero marchiña



F - verde Alpi



C - rosa norvegia



R - natural oak / rovere naturale



N - canaletto walnut / noce canaletto



A - olive ash / frassino olivato

Paintings & chromium platings

Matte White, Matte Burro, Matte Rose, Matte Mint, Matte Cappuccino, Matte Army, Matte Black

Varnish made with chrome and lead-free pigments. Two-component enamel with polyurethane and acrylic resins. Excellent resistance to chemical and atmospheric agents, detergents, fuels and lubricants.

Embossed Antracite, Embossed Porfido

“AkzoNobel” registered trademark Interpon 610. Polyester powder coatings TGIC-free Paintings with great light and warmth fastness. High resistance to direct sunlight and atmospheric agents.

Embossed Corten

2k two-component varnish, Corten is able to confer any support the aspect of the most natural oxidation of the real corten steel, giving at the same time a particular movement to all those supports which due to their chemical and physical nature cannot get oxidized. The effect Materic Corten does not release any powder of iron oxide.

Metal Gold, Metal Copper, Metal Cacao

1k one-component varnish in imitation of the flat galvanic finishings, it gives light and great brightness to the treated support. Matt metallic final product. highly bright, with anti-scratch performing characteristics and resistant against the main cleaning products and food, through the employment of specific cycles of painting. Apt for supports made on metal, plastic, wood and composites, both for interior and for outdoor employments.



Metal Diamond

2k two-component varnish with a final bright and diamond effect, in imitation of the goldsmith's art 20 gloss, without overpainting with a top coat. Apt both for interior and for outdoor employment. Highly resistant against usury and abrasion.

Polished Chrome

CEDIA Tin-plating process – Neutral cobalt
78% Sn – 22% Cobalt
Plate flash deposits of tin – cobalt alloy

Chromium platings with galvanic treatment

Paintings & chromium platings

Matte White, Matte Burro, Matte Rose, Matte Mint, Matte Cappuccino, Matte Army, Matte Black

Prodotto realizzato con pigmenti esenti da cromo e piombo. Smalto bicomponente a base di resine poliuretaniche ed acriliche. Ottime caratteristiche di resistenza agli agenti chimici ed atmosferici, ai detersivi, ai carburanti e lubrificanti.

Embossed Antracite, Embossed Porfido

“AkzoNobel” marchio registrato, Interpon 610. Polveri a base poliestere senza l'uso di TGIC Verniciature con ottime caratteristiche di resistenza alla luce ed al calore. Elevata resistenza ai raggi solari ed agli agenti atmosferici.

Embossed Corten

Smalto bicomponente 2k, Corten è uno smalto in grado di conferire a qualsiasi supporto l'aspetto della più naturale ossidazione del vero Acciaio Corten naturale, regalando matericità a tutti quei supporti che per natura chimico-fisica non possono ossidarsi. L'effetto Materico Corten non rilascia polvere di ossido di ferro.

Metal Gold, Metal Copper, Metal Cacao

Smalto metallico liscio monocomponente 1k ad imitazione delle finiture galvaniche velur lisce, regala luce e grande brillantezza finale al supporto trattato. Prodotto a finire metallizzato opaco, altamente luminoso, con performanti caratteristiche anti-graffio e resistente ai principali prodotti di pulizia e agli alimenti, attraverso l'utilizzo degli appositi cicli di verniciatura. Adatto per supporti in metallo, plastica, legno e compositi, sia per applicazioni interne, sia per applicazioni esterne.



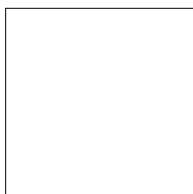
Metal Diamond

Smalto bicomponente 2k con un effetto diamantato luminoso a finire, ad effetto ed imitazione della diamantatura orafa a finire 20 gloss, senza sovraverniciatura con trasparente. Adatto sia per ambienti da interior che da outdoor. Resistentissimo all'usura e all'abrasione.

Cromo lucido

CEDIA Processo stagno – Cobalto neutro
78% Sn – 22% Cobalto
Deposizione flash della lega stagno – cobalto

Cromature a trattamento galvanico



15 - matte white



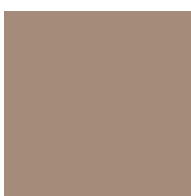
16 - matte burro



13 - matte rose



19 - matte mint



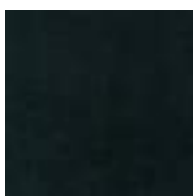
18 - matte
cappuccino



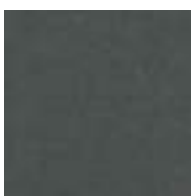
9 - matte army



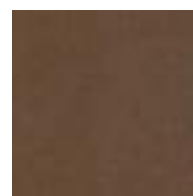
2 - matte black



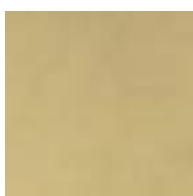
10 - embossed
antracite



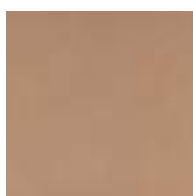
21 - embossed
porfido



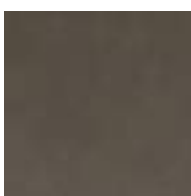
20 - embossed
corten



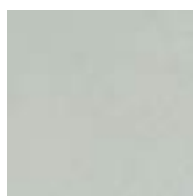
23 - metal gold



24 - metal
copper



25 - metal
cacao



22 - metal
diamond



5 - polished
chrome



SITIA srl
Via G. Matteotti 6
36056 Tezze sul Brenta, Vicenza, Italy
T +39 0424 898497 / 898382 — F +39 0424 1700102
info@sitia.com — www.sitia.com

REGIONAL OFFICE

SINGAPORE
40 Carpenter Street
059919 Singapore
T: +65 91376564
jr@motion-consult.com

SHOWROOMS

London – UK
The Pipeworks, 26-30
Prescott Place, London, SW4 6B
T: +44 020 7720 6006 – antonio@laporta.co.uk

Dublin – IRELAND
7-8 Burton Hall Road,
Sandyford Business Park, Dublin 18
T: +353 (0) 1 217 8000 – mleyden@bizquip.ie

Amersfoort – NETHERLANDS
Basicweg 22
3821 BR Amersfoort, Nederland
T: +31 (0) 33 4535090 – patrick.dommelen@nowystyl.com

Jakarta – INDONESIA
Jl. Pakubuwono VI No.79
Kebayoran Baru, Jakarta Selatan 12120
T: + 62 21 725 7979 – zaky.makarim@malka.co.id

Los Angeles – USA
8790 Beverly Blvd
West Hollywood, CA 90048
T: +1 310 652 2520 – soluzione@sbcbglobal.net

Abu Dhabi – UNITED ARAB EMIRATES
SHEIKHA FATEMA PARK, GF02
T: +971 52 566 96 80 - inquiry@corsodesign.me

West Melbourne – AUSTRALIA
Unit 3/ 62 Fallon Street Brunswick VIC 3056
T: + 03 8379 0200 – melbourne@uci.com.au

Ho Chi Minh – VIETNAM
199C Nguyen Van Huong, Thao Dien Ward District 2
T: +84 028 36369944 – thuynt@akacompany.com.vn

Yerevan – REPUBLIC OF ARMENIA
9 Baghramyan ave., off. 1,
T: 00 374 10 52 13 53 – info@royalint.org

Vicenza – ITALY
Piazza dei Signori, 56, 36100
C: +39 348 391 1368 – lidea@amatori.it

Accra – GHANA
Sunflower Road – East Legon
T: +233 54432 2920 – design@casapalladio.com

CREATIVE DIRECTION
(Creative & art direction, concept & styling)
MM Company / mmcompany.eu

PRINTED IN ITALY
Laboratorio Grafico BST / graficabst.com

PHOTOS
Photopiù (campaign, still life & main photos) / photopiù.it
Francesca Balasso
Giuditta Rigoni
Francesco Castagna

SPECIAL THANKS
Alfonso Fortuna
Alpes Inox
Arch. Giorgio Parise
Arch. Paolo Didoné
Atelier Gianluca Saitto
Cara Davide
CasaLando
Chiara Errica
Collezione Caleido
Corò Interni
Daniele Fortuna
DVS Srl Bassano d/G
EdithMarcel
Etel
Fragiacomo
Giacopini
Grey Wine & Grill Restaurant VI
Hotel Palazzetto Diedo Bassano d/G
Ilaria Innocenti
Impronta Ristorante (Bassano d/G)
Incipit
LAM Ceramica
Lapitec
Leonardo Talarico per Cappellini
Level Office Landscape
Linea Zero
Luca Rigon Gioielli
Luce Più
Maatroom
Manuela Tedeschi
MARAGNO
Mariasole Valentina Battocchio (model)
Anna Forestan (model)
Matteo Pala tappeti
Mingardo
OLEV Light
Prandina Lighting
Prodital Leather
Pulpo House of Design
San Andrés Milano
Scandola Marmi
Silvana Editoriale
Vania Sartori ceramiche
Villa Pisani Bonetti
Zanellato
Zuffellato Arredamenti

— *visit now*
sitia.com

SITIA srl
Via G. Matteotti 6
36056 Tezze sul Brenta, Vicenza, Italy
T +39 0424 898497 / 898382 — F +39 0424 1700102
info@sitia.com — www.sitia.com