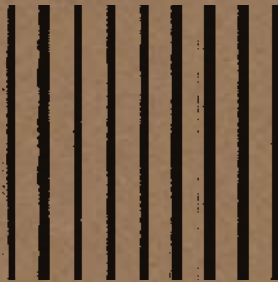
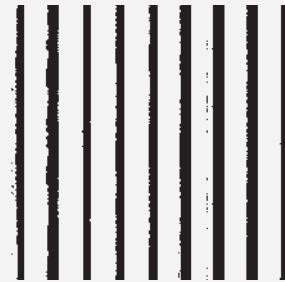


ANIMAVERA

collection



ANIMAVERA
collection



ANIMAVERA collection

ANIMAVERA di TAPLAB wall covering si arricchisce di nuove finiture, che fanno ancora più interessante la collezione e abbina degli elementi decorativi in finitura oro satinato e fumè lucido, per impreziosire l'immagine del prodotto posato, la collezione mantiene le sue caratteristiche essenziali di effetti particolari sia a livello decorativo che sensoriale.

ANIMAVERA oltre l'effetto canneté, materiale a coste sottili a rilievo, varie finiture, dall'effetto legno colore noce, all' effetto materico come la pietra o colori pastello, si integra con immagini legate a effetti di materiali naturali come la rafia, la juta o la paglia.

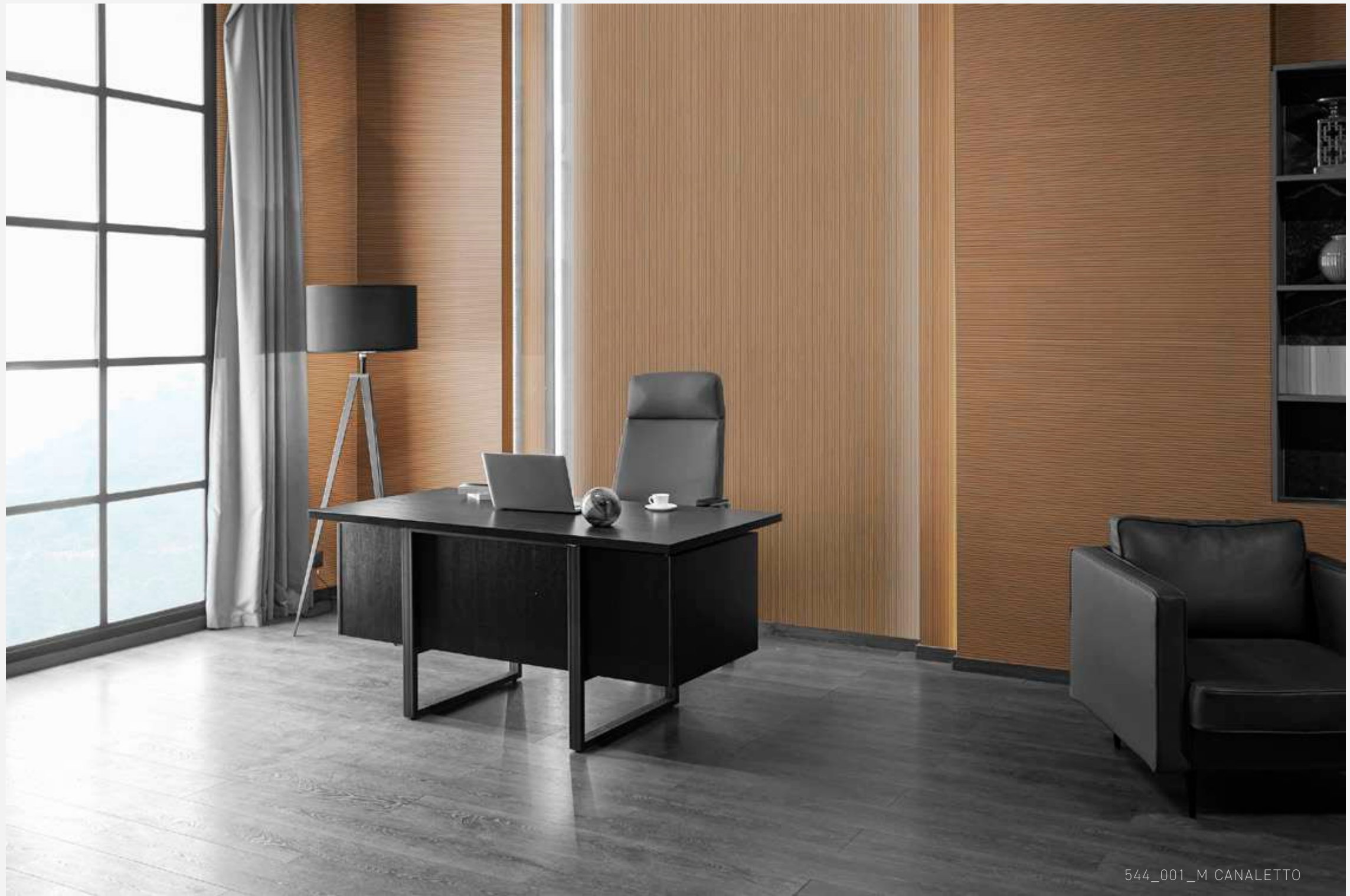
Il parato, visto come complemento d'arredo, si sposa alla perfezione in ambienti raffinati in tendenza con l'interior attuali contraddistinti da elementi materici e cromatici. Particolarmente attuale il genere si abbina a moltissimi ambienti, nell'ambiente classico ed elegante fino all'ambiente moderno e minimalista, arricchendo lo spazio senza mettere il decoro del parato in contrasto allo stile desiderato ma semplicemente completandolo.

ANIMAVERA by TAPLAB wall covering is enriched with new finishes that make the collection even more interesting and combines decorative elements in satin gold and glossy smoked finish, to embellish the product; the collection maintains its essential characteristics of particular effects both on a decorative and sensorial level.

ANIMAVERA beyond the canneté effect, thin ribbed material on relief with various finishes, from the walnut- wood effect, to the raw-materic effect such as stone or pastel colours, is now available with reproductions of natural materials such as raffia, jute or straw.

The wall-covering, seen complementary to the rest of the furnitures, matches perfectly in many refined locations, in trend with the current interior design, characterized by raw materic and chromatic elements. This wall-covering can be combined in many locations, from the classic and elegant up to the modern and minimalist location, elevating the space; the decoration of this wallpaper does not contrast with the desired style but it gives simply an additional value to the style.-

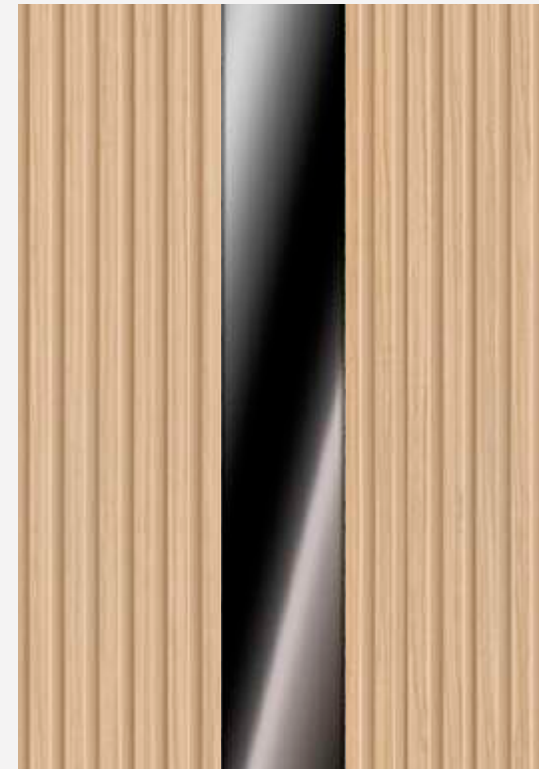




544_001_M CANALETTO



544_001_M CANALETTO + MGM_001

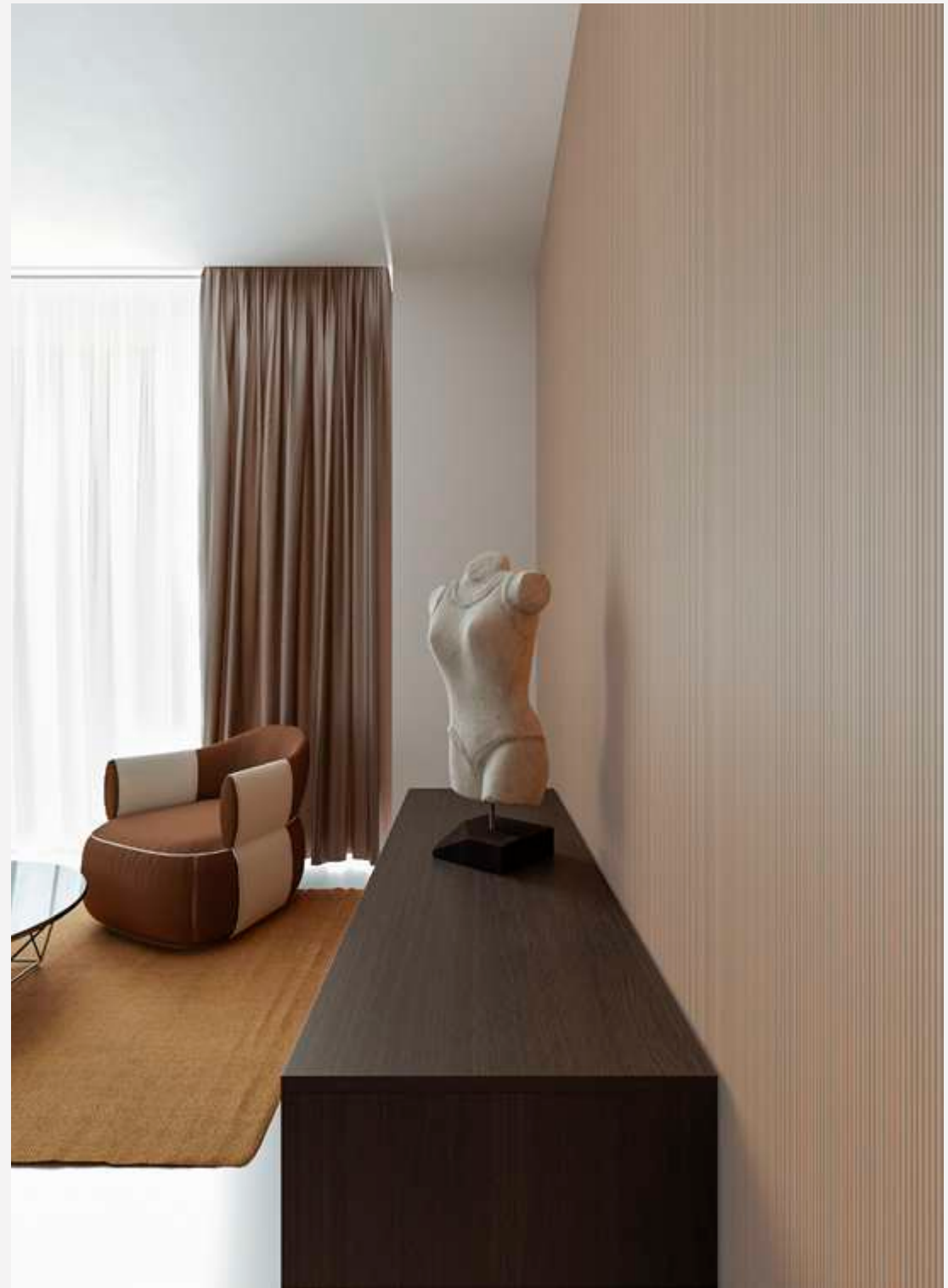


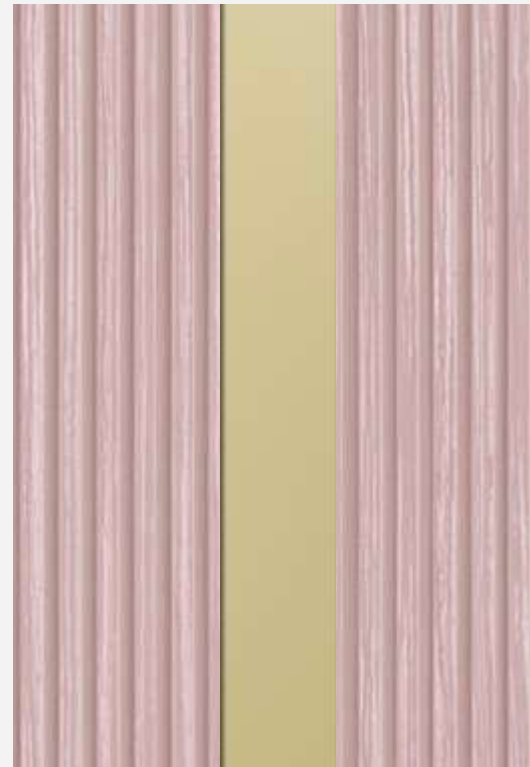
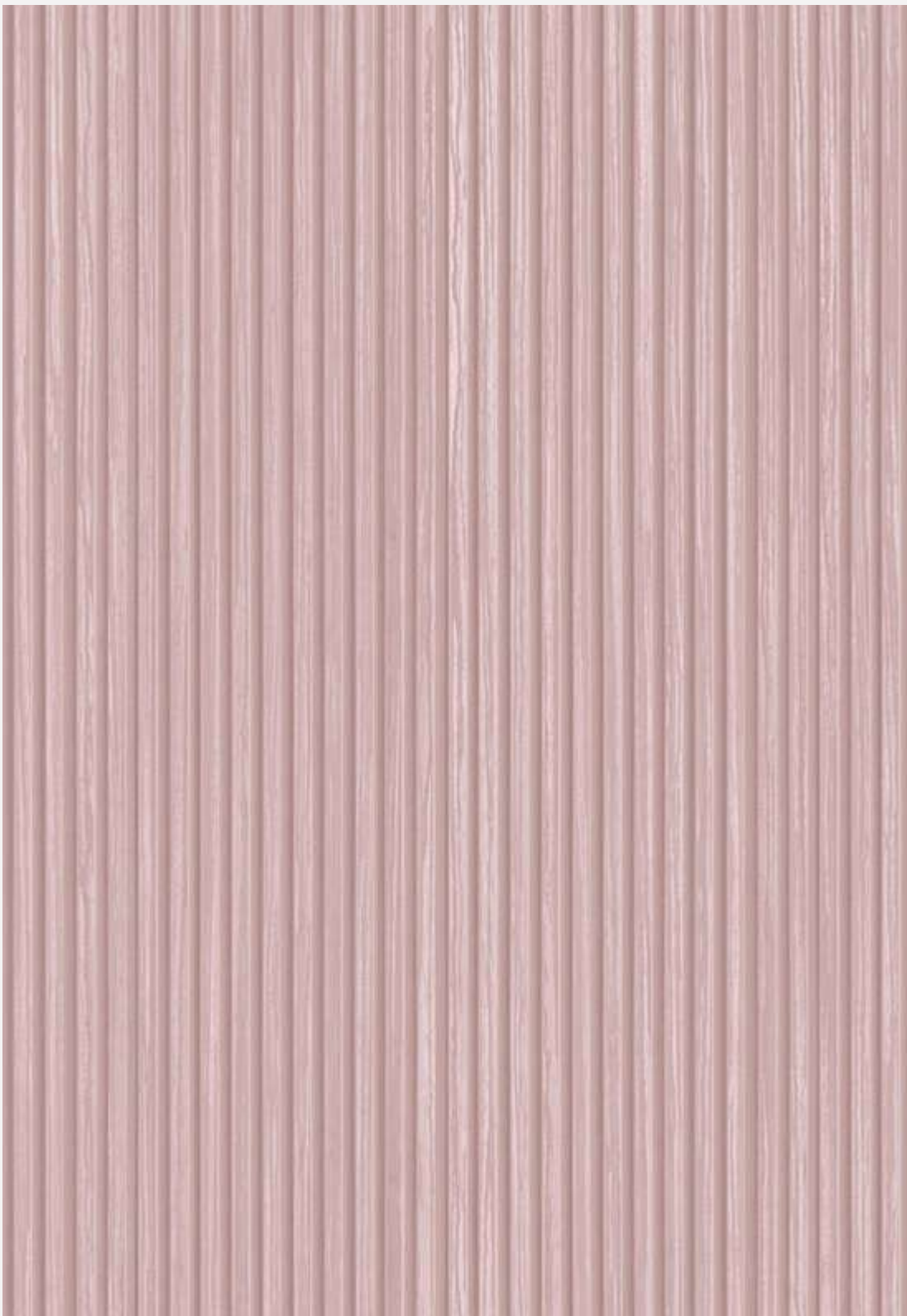
544_001_M CANALETTO + MFM_002

CANALETTO

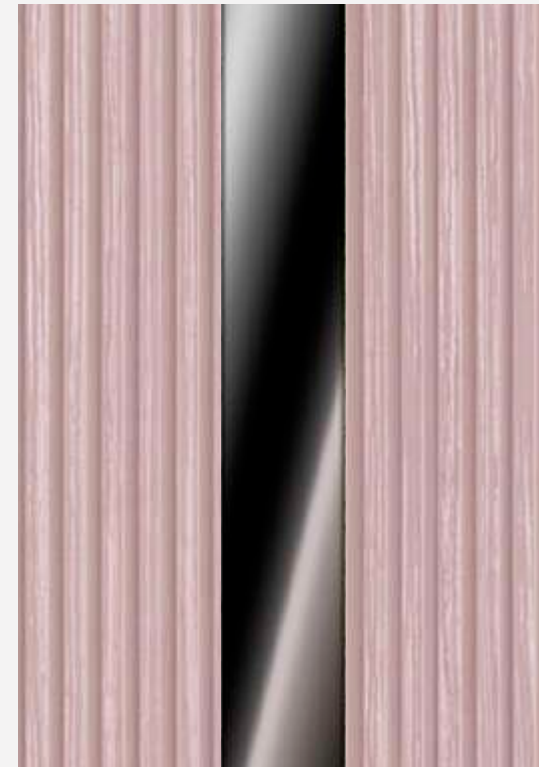
Elemento effetto legno naturale, materiale che per antonomasia ha la virtù di trasmettere un senso di calore, materiale che a differenza di altri, non è inerte, ma sempre vivo.

Natural wood effect, a material which has the advantage of transmitting a sense of warmth, a material which, unlike others, is not inert, but always alive





544_006_M ROSEÉ + MGM_001



544_006_M ROSEÉ + MFM_002

ROSEÉ

Elemento effetto canneté colorato. I colori proposti sono il Roseéed il Poussiére. Le tonalità si esaltano con l'utilizzo degli effetti luci, sia naturali attraverso finestre o derivati da sorgenti di luce artificiale.

Colored canneté effect. The proposed colors are Roseé and Poussiére. The shades are enhanced by the use of light, both natural through windows than derived from artificial light sources.

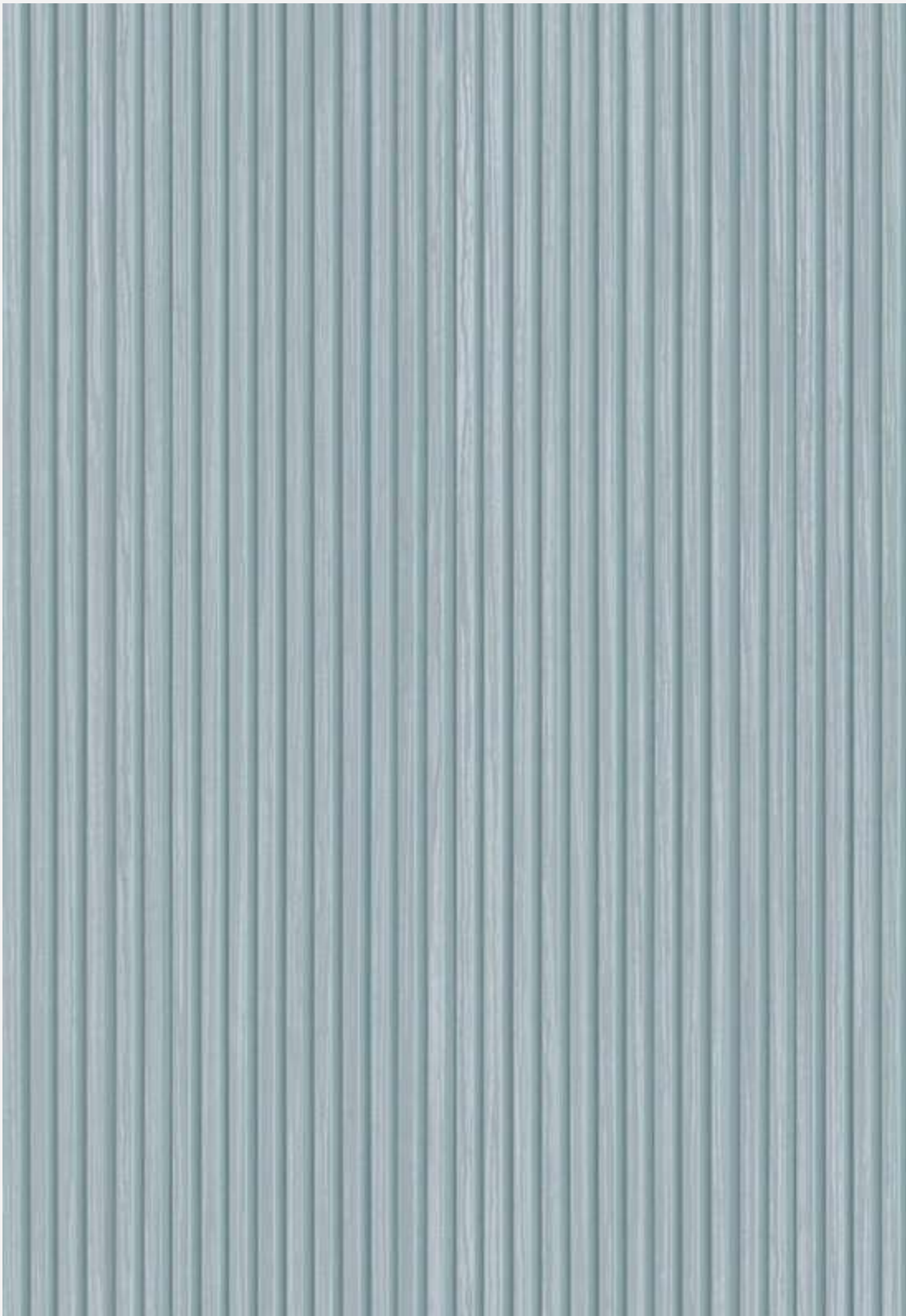




ANIMAVERA



544_006_M ROSEÉ



544_003_M POUSSIÈRE + MGM_001



544_003_M POUSSIÈRE + MFM_002

POUSSIÈRE

Elemento effetto canneté colorato. I colori proposti sono il Roseé ed il Poussiére. Le tonalità si esaltano con l'utilizzo degli effetti luci, sia naturali attraverso finestre o derivati da sorgenti di luce artificiale.

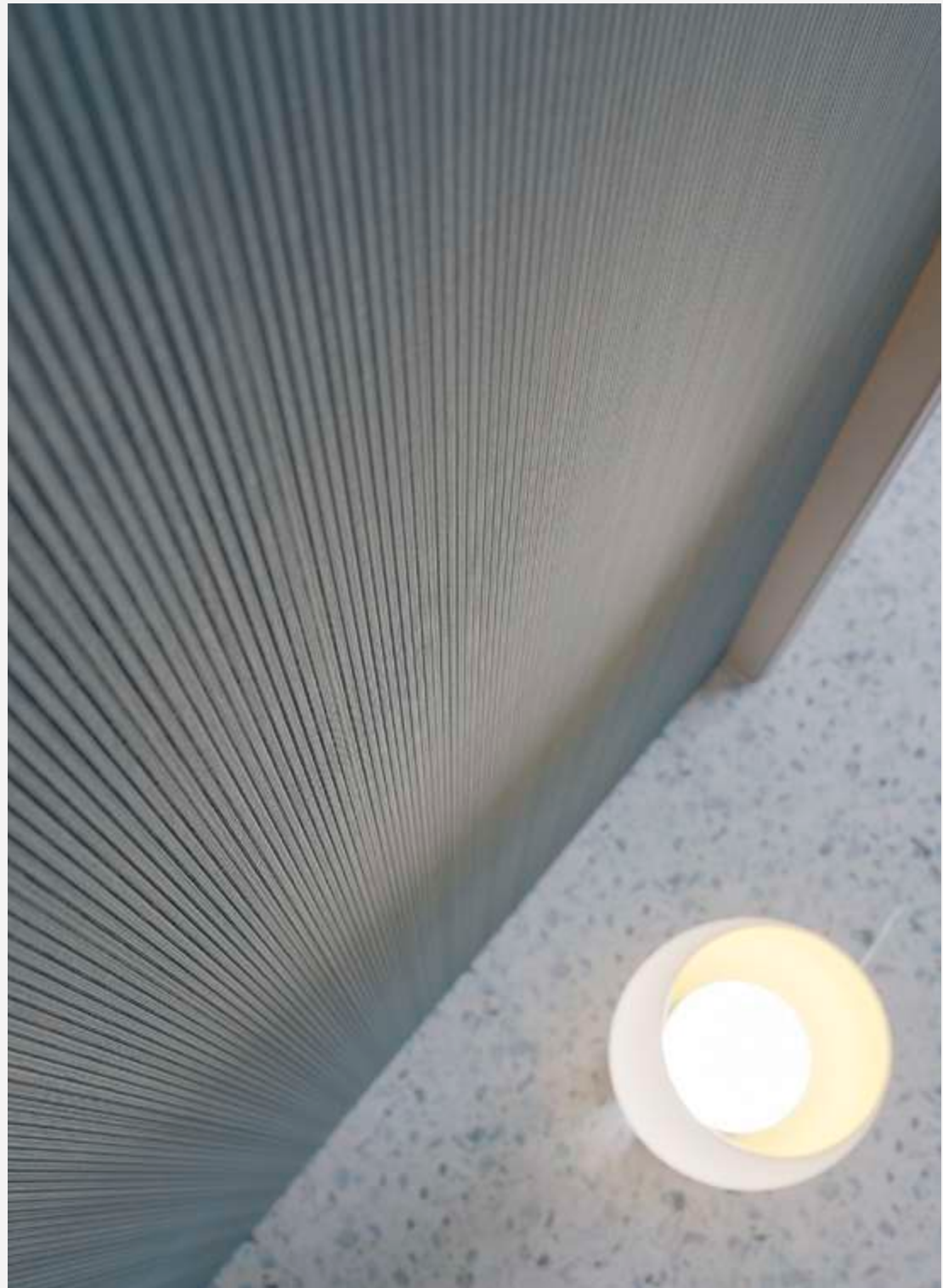
Colored canneté effect. The proposed colors are Roseé and Poussiére. The shades are enhanced by the use of light, both natural through windows than derived from artificial light sources.

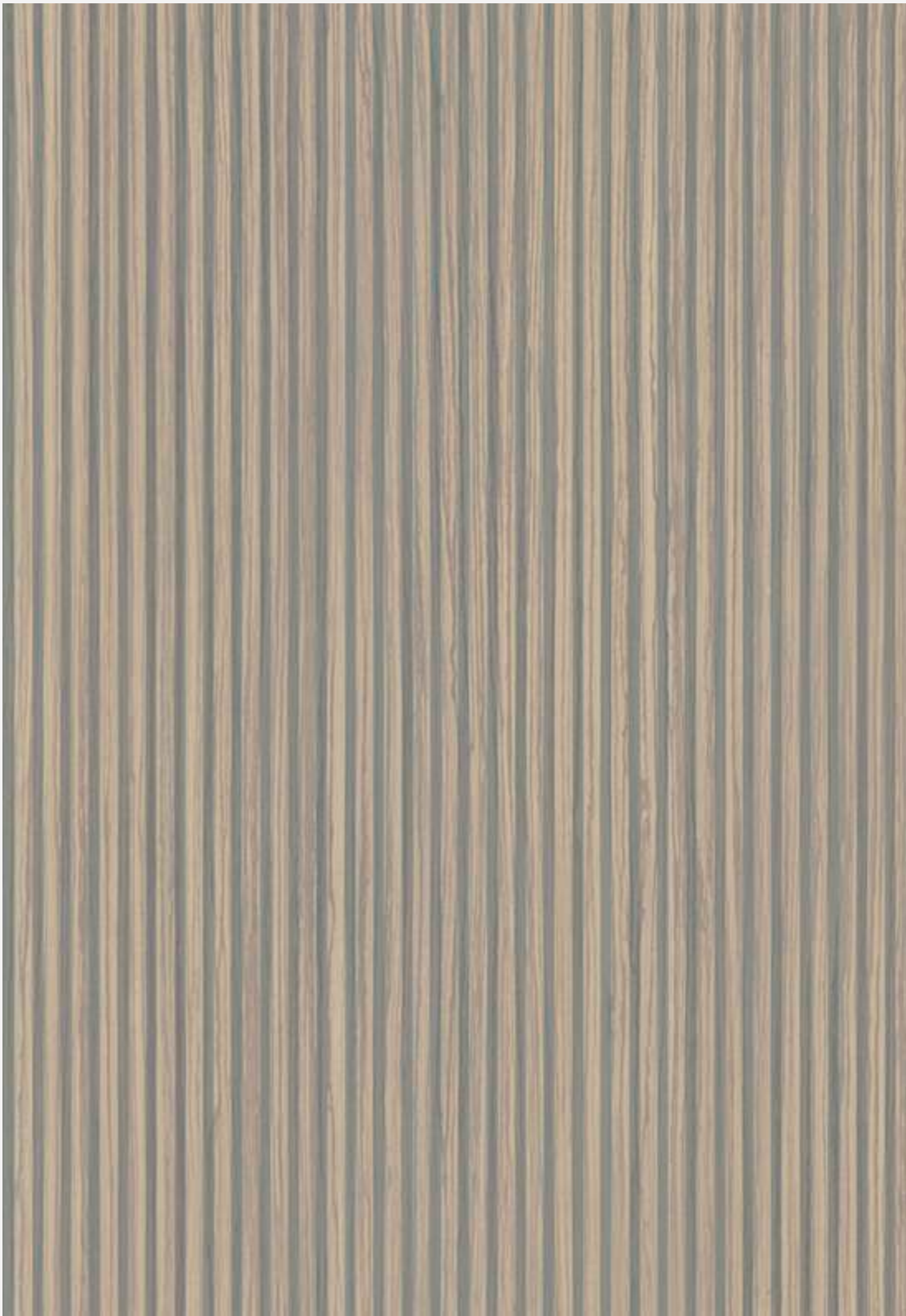
ANIMAVERA



544_003_M POUSSIÈRE







544_002_M NOCE + MGM_001



544_002_M NOCE + MFM_002

NOCE

Elemento effetto noce si abbina in modo interessante a spazi in linea con le più generali tendenze d'interior, ancora oggi improntate principalmente verso una naturalezza in termini di materiali.

Walnut-wood effect, can be an interesting way to be combined in the most interior design trends, inspired by "natural" materials.



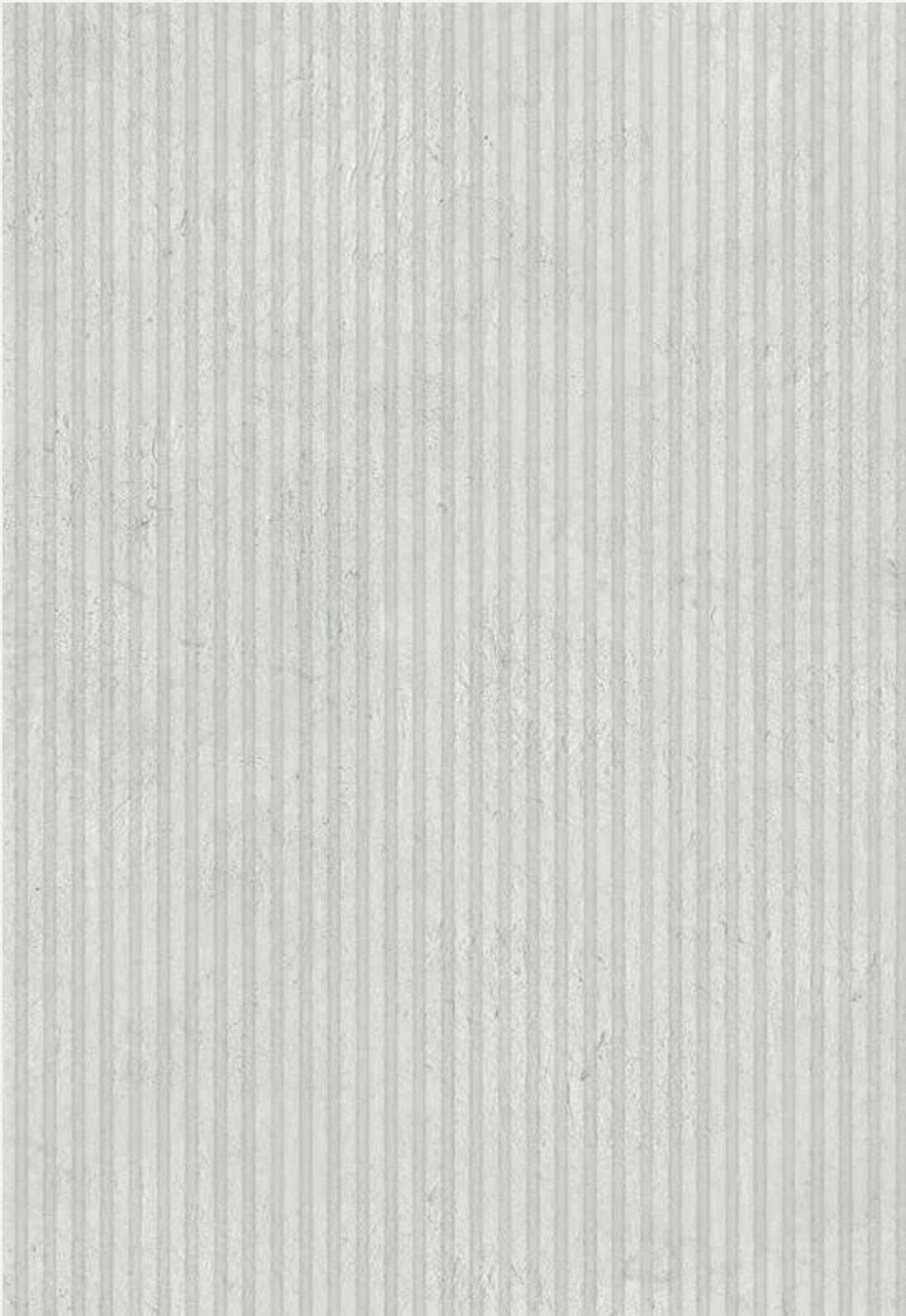
544_002_M NOCE + MFM_002



ANIMAVERA



544_002_M NOCE + MGM_001



544_005_M PIETRA + MGM_001



544_005_M PIETRA + MFM_002

PIETRA

Elemento effetto pietra.
Materiale naturale al massimo
livello. Identifica uno spazio
minimalista ma che racchiude in
sé un puro e autentico modo di
essere.

*Stone effect.
Natural material at the highest
level. It identifies a minimalist
space that embodies a pure and
authentic way of being.*

ANIMAVERA



544_005_M PIETRA + MFM_002





544_004_M CARRARA + MGM_001



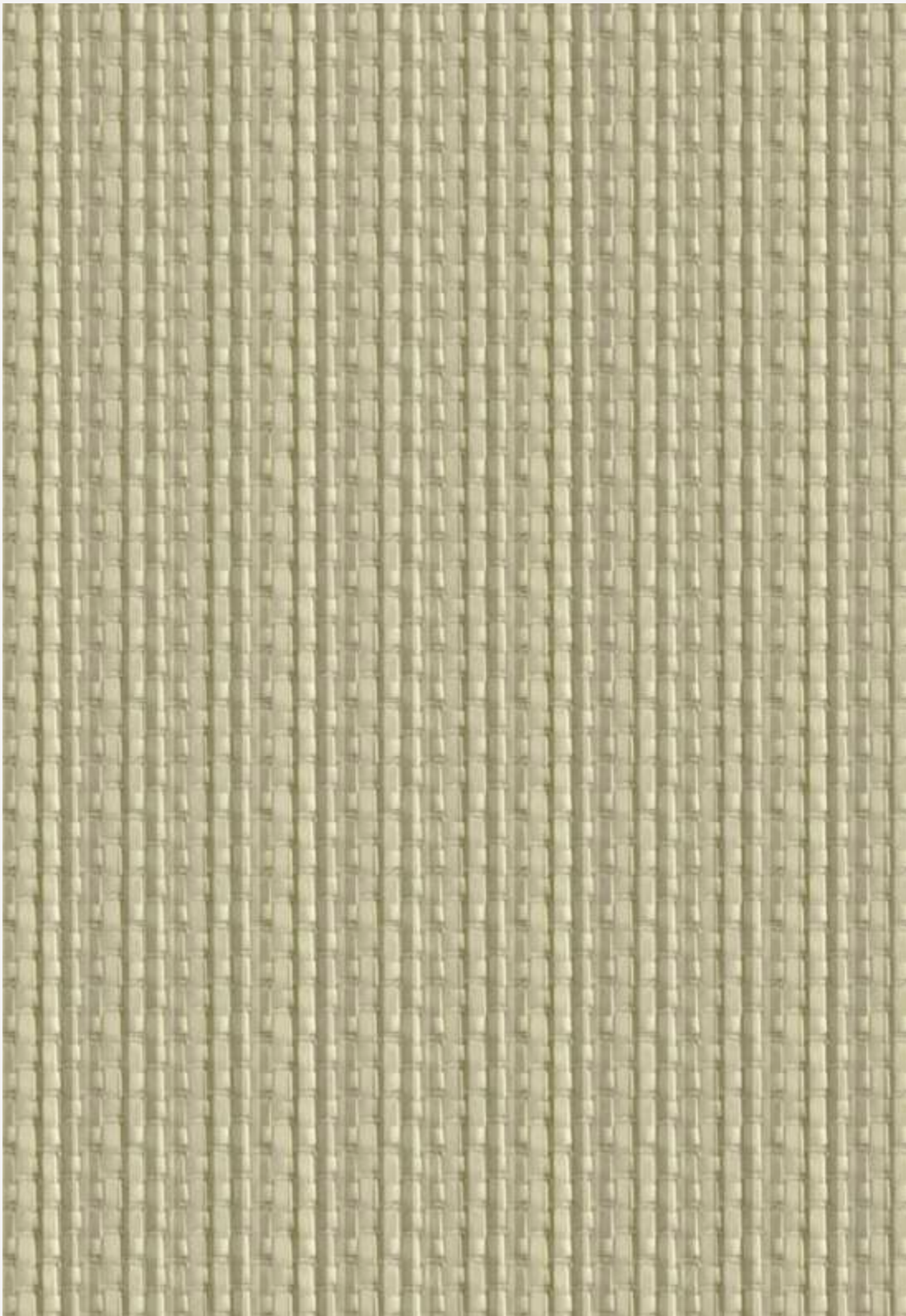
544_004_M CARRARA + MFM_002

CARRARA

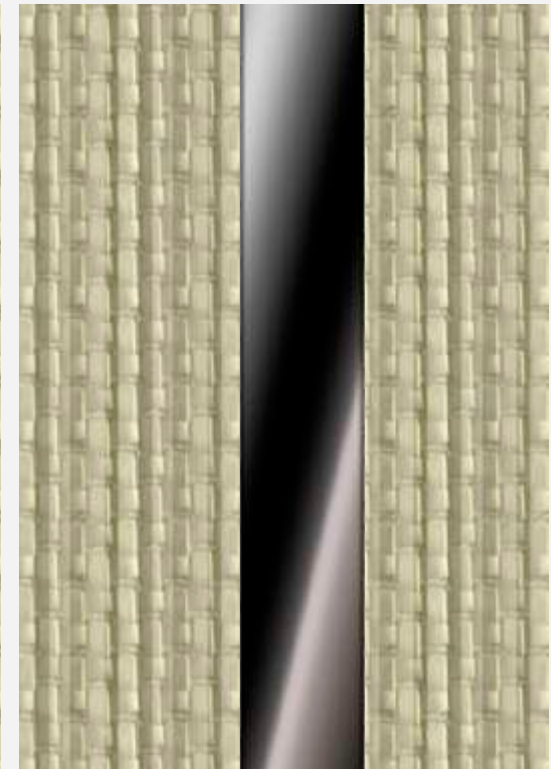
Elemento effetto marmo.
Affascinante nel suo genere il marmo trasmette eleganza, legata anche alle sue imperfezioni delle venature che sono accettati come elementi naturali e non come difetti.

*Marble effect.
Marble evokes elegance, linked also to its veins imperfections which are accepted as natural elements and not as defects.*





544_007_M RAFIA + MGM_001



544_007_M RAFIA + MFM_002

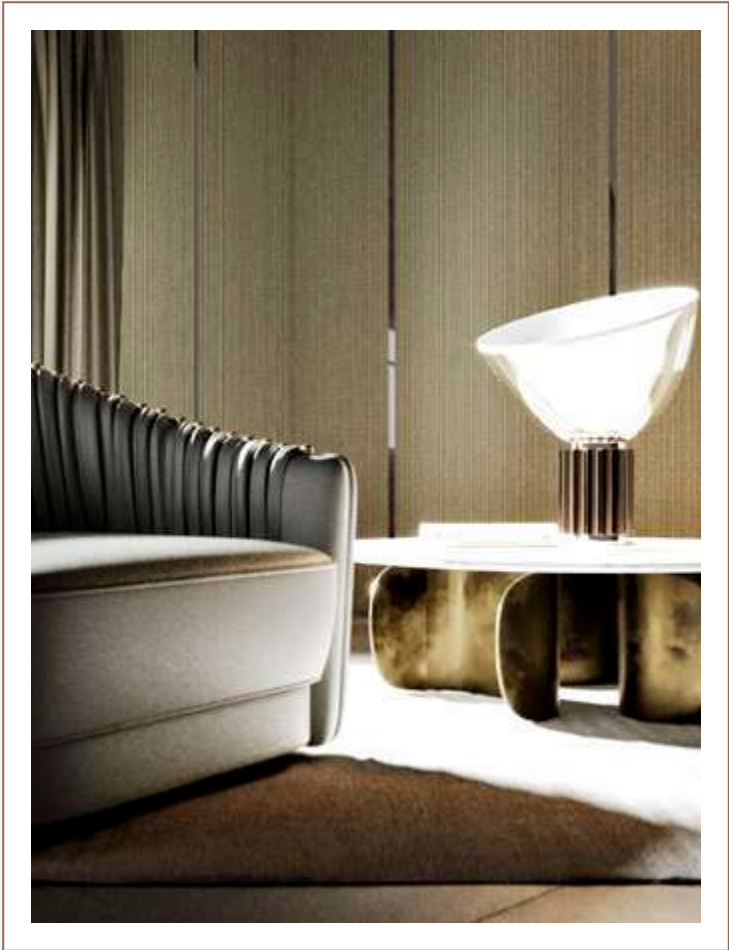
RAFIA

Elemento effetto rafia.
Particolare nel suo genere, questo decoro con la semplicità della sua naturalezza abbina la sua semplicità ad ambienti eleganti.

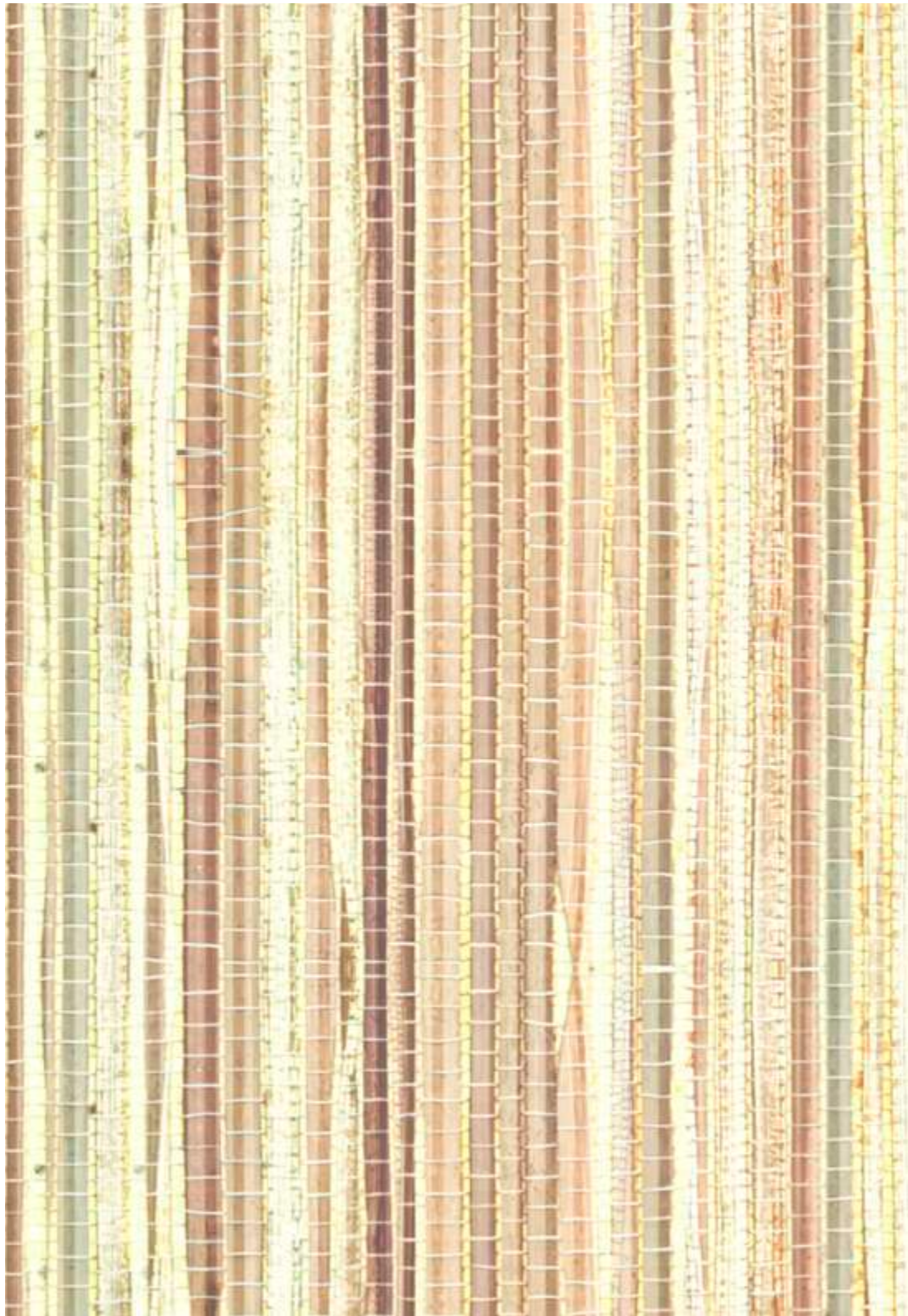
*Raffia look.
Unique in its kind, this decoration with the simplicity of its naturalness combines its simplicity with elegant spaces .*



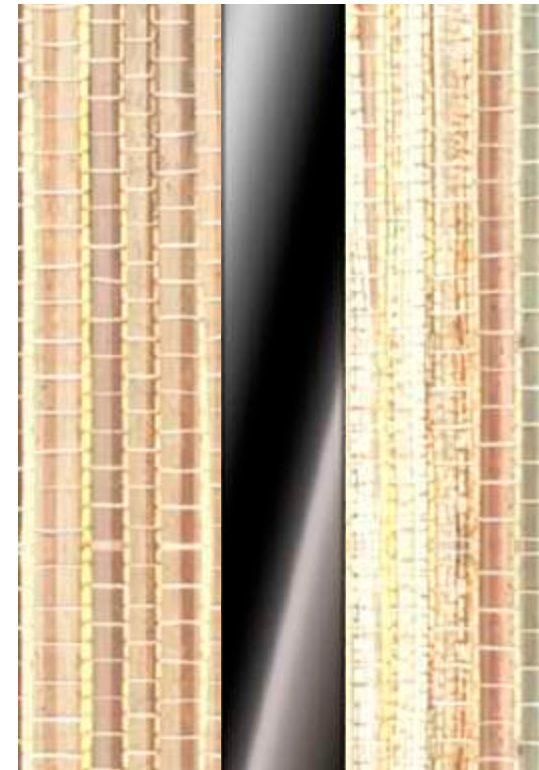
ANIMAVERA



544_007_M RAFIA + MFM_002



544_008_M SISAL + MGM_001



544_008_M SISAL + MFM_002

SISAL

Elemento effetto sisal naturale.
Stile decorativo nel suo genere di
artigianalità rurale, è un legante
tra il passato e il presente, che
impresiosisce e rende elegante
ogni spazio abitativo.

*Natural sisal look.
Decorative style in its kind of
rural craftsmanship, is a binder
between the past and the present,
which elevates and makes elegant
every living space.*



544_008_M SISAL

ANIMAVERA



544_008_M SISAL + MFM_001



544_008_M SISAL + MFM_002



544_009_M OPUS + MGM_001



544_009_M OPUS + MFM_002

OPUS

Elemento effetto filato.
Realizzato in tonalità neutra, si
inserisce in un contesto abitativo,
che ricerca nella sobrietà un
senso di calore.

*Natural yarn look.
Made in neutral tones, it fits a
living context that seeks a sense
of warmth in sobriety.*

ANIMAVERA



544_009_M OPUS



544_009_M OPUS + MGM_001



544_010_M JUTA + MGM_001



544_010_M JUTA + MFM_002

JUTA

Elemento effetto filato di juta.
Parato dal decoro caratterizzante,
al punto che determinati spazi
abitativi, abbinati con un
arredamento sobrio ma design,
determina esclusività e eleganza.

*Natural jute yarn look.
Wallcovering with a characterizing
decoration, to the point that
certain living spaces, combined
with sober but design furniture,
determine exclusivity and
elegance.*



ANIMAVERA



544_010_M JUTA



544_010_M JUTA + MFM_002



544_011_M TEXENDI + MGM_001



544_011_M TEXENDI + MFM_002

TEXENDI

Elemento effetto intreccio.
Particolare nel suo genere di
materiale naturale, esprime una
grafica lineare, ma al tempo
stesso crea un forte impatto,
trasformando con gusto lo spazio.

*Natural woven look.
Unique in its kind of natural
material, expresses a linear
graphic, but at the same time
creates a strong impact, tastefully
elevating the space.*

ANIMAVERA



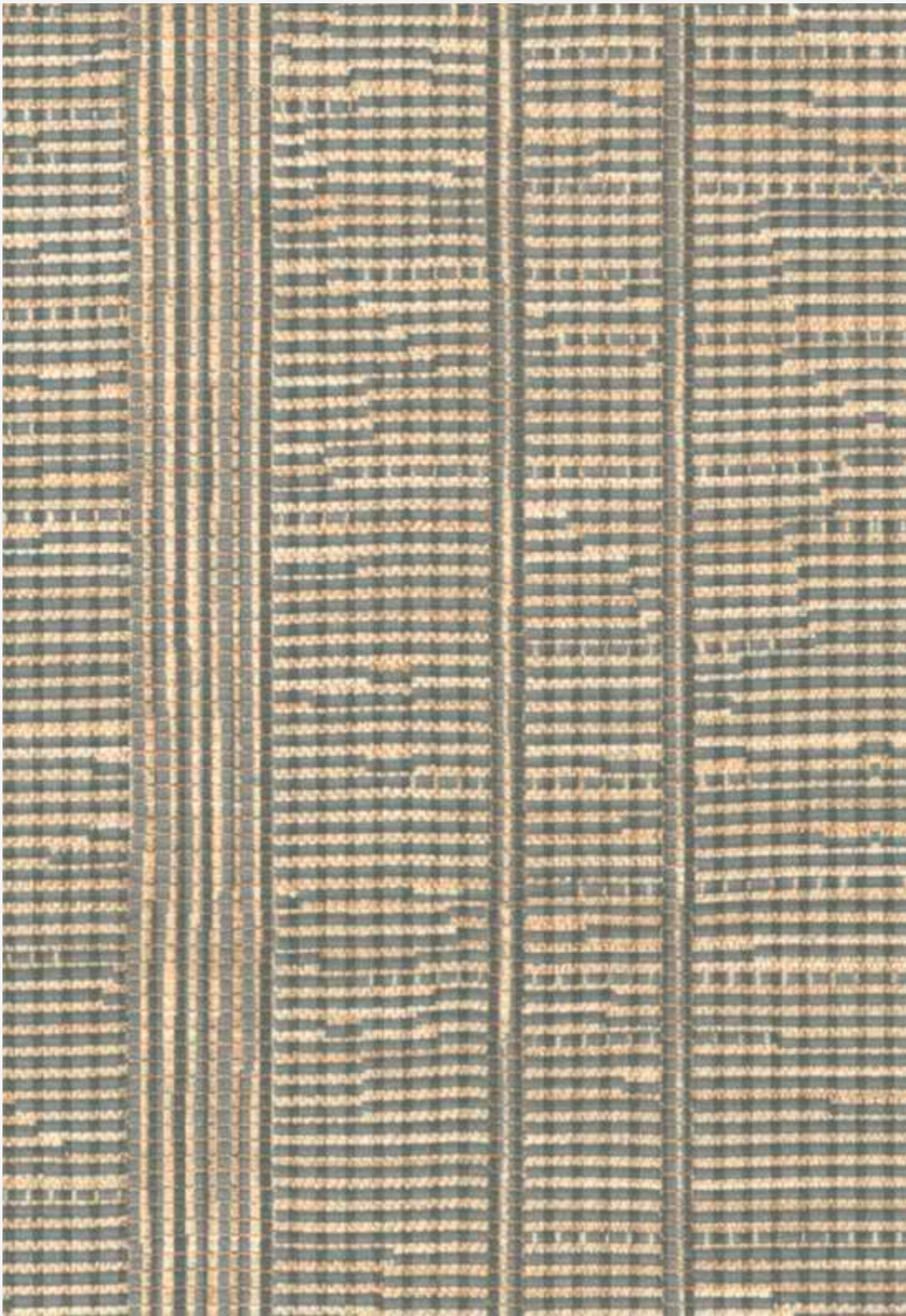
544_011_M TEXENDI + MFM_002



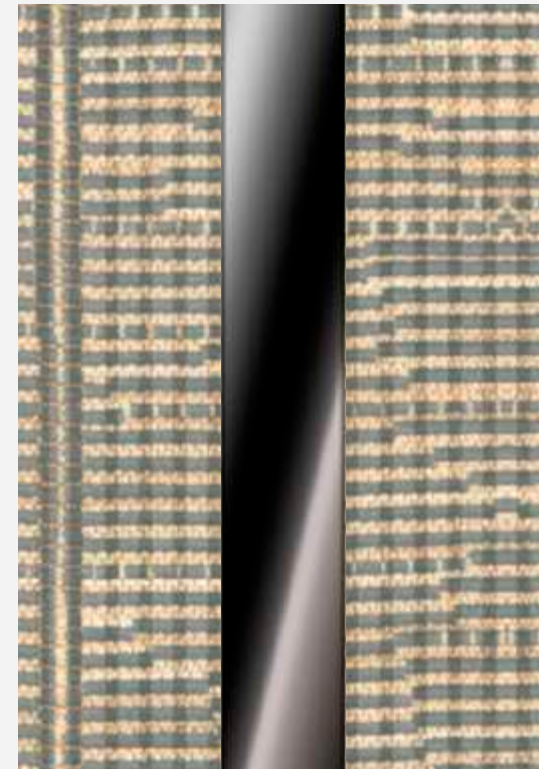
544_011_M TEXENDI + MGM_001



544_011_M TEXENDI



544_012_M TAPIS + MGM_001



544_012_M TAPIS + MFM_002

TAPIS

Elemento effetto filato.
Immagine di componenti
decorativi irregolari nelle
dimensioni, ma con l'installazione
diventa ordinata e sobria.

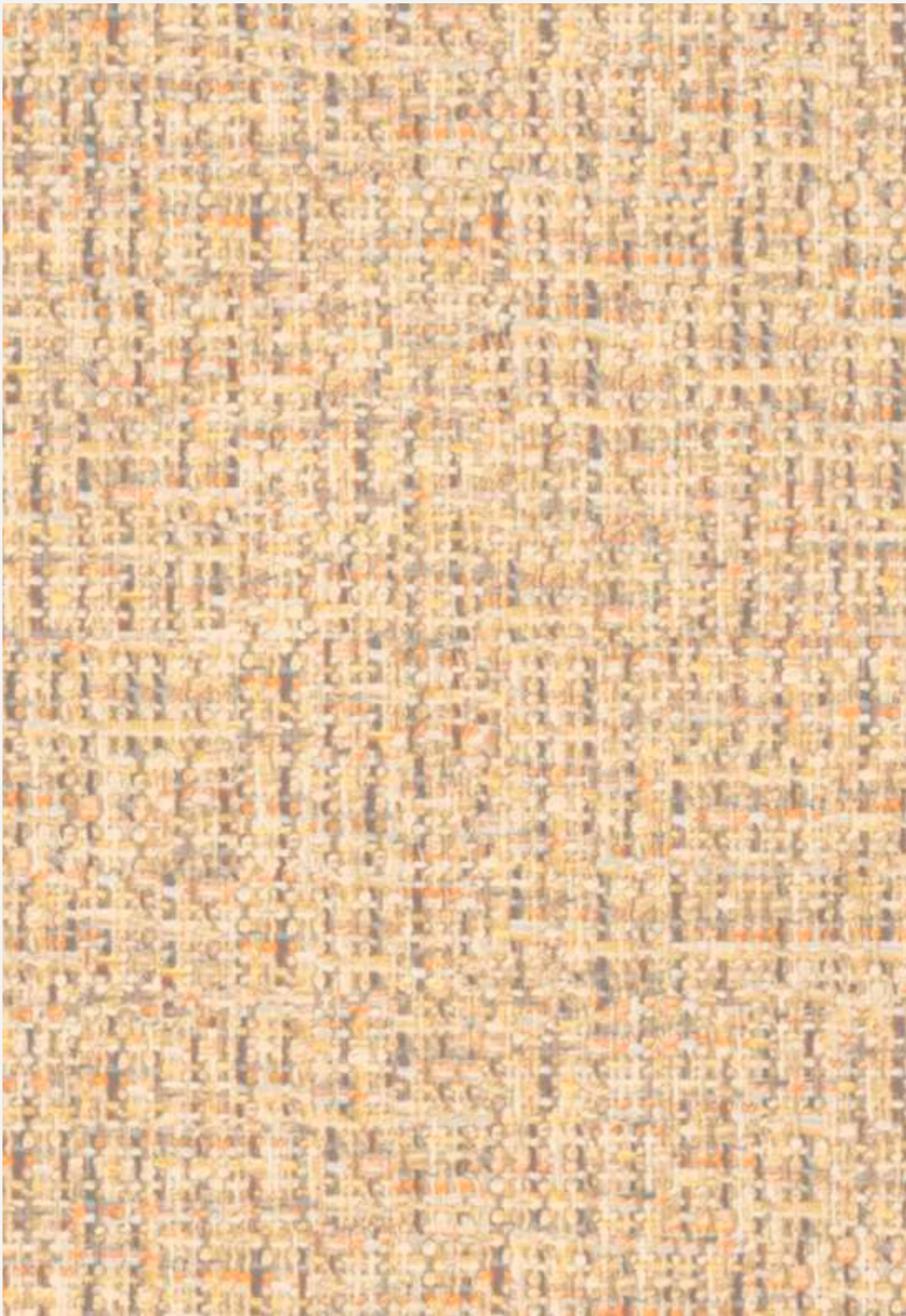
Natural yarn look.
Design of decorative irregular
elements; the installation of this
creates a tidy and sober result.



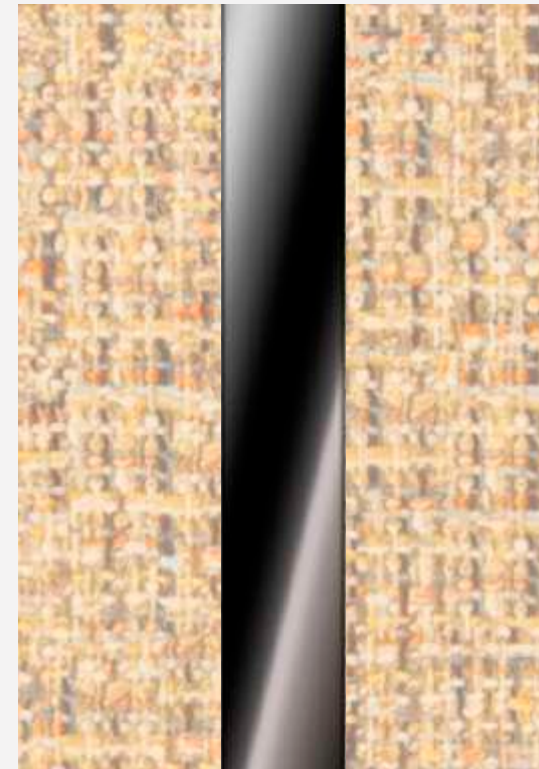
544_012_M TAPIS



544_012_M TAPIS



544_013_M FABRIC + MGM_001



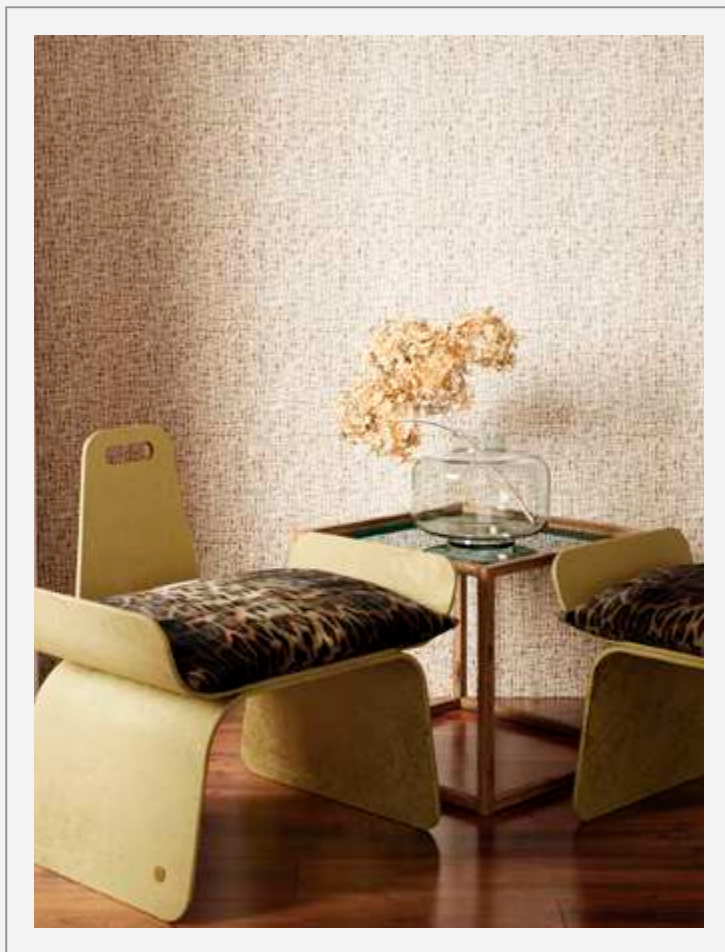
544_013_M FABRIC + MFM_002

FABRIC

Elemento effetto tessuto.
Con immagine di intreccio
marcato, che dona una visione
calda e accogliente all'ambiente.
Si abbina in modo naturale a
arredamenti moderni e minimali.

*Natural fabric look.
A marked weave design, which
gives a warm and welcoming
vision to the space. It matches
naturally with modern and
minimal furnishings.*

ANIMAVERA



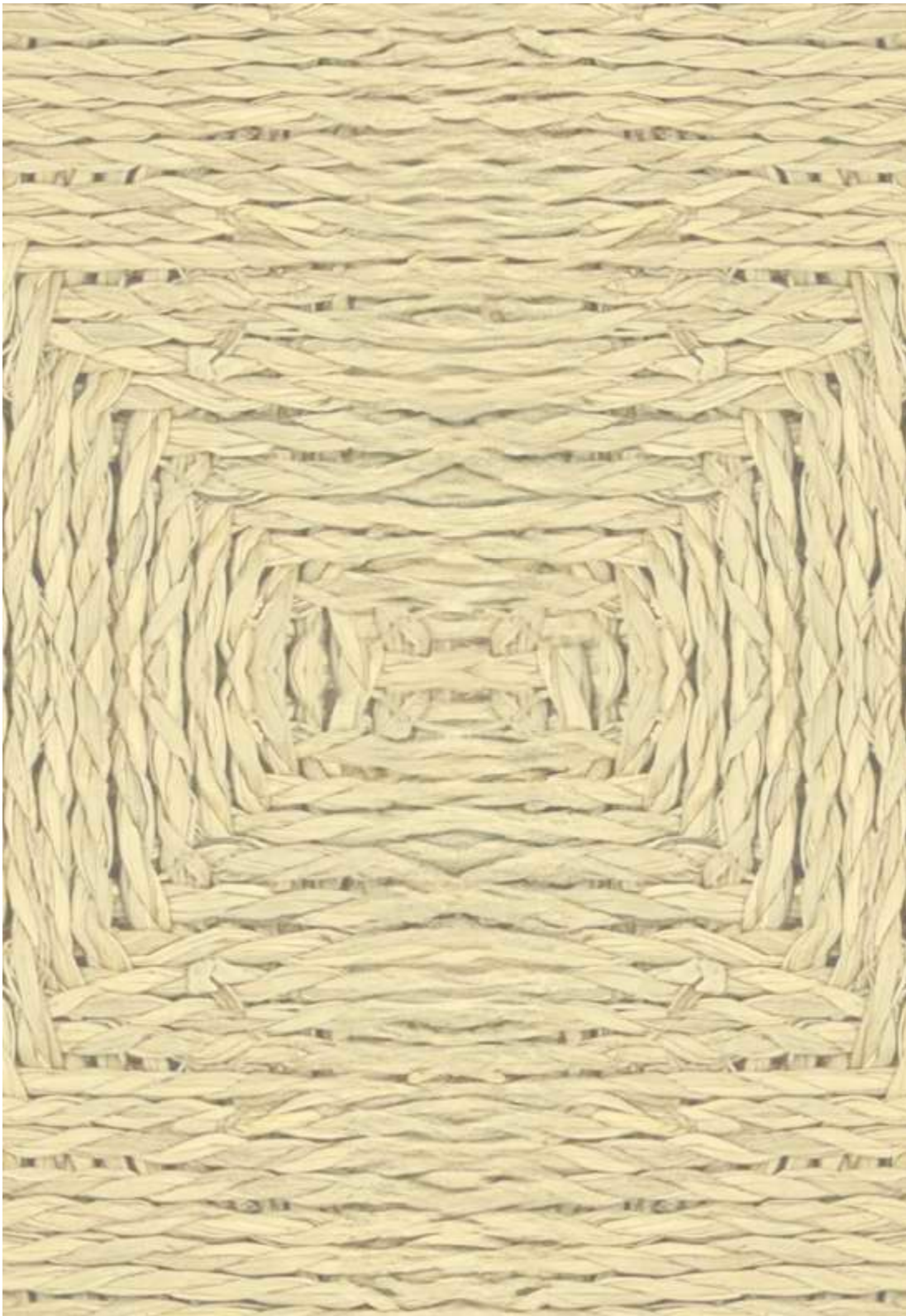
544_013_M FABRIC



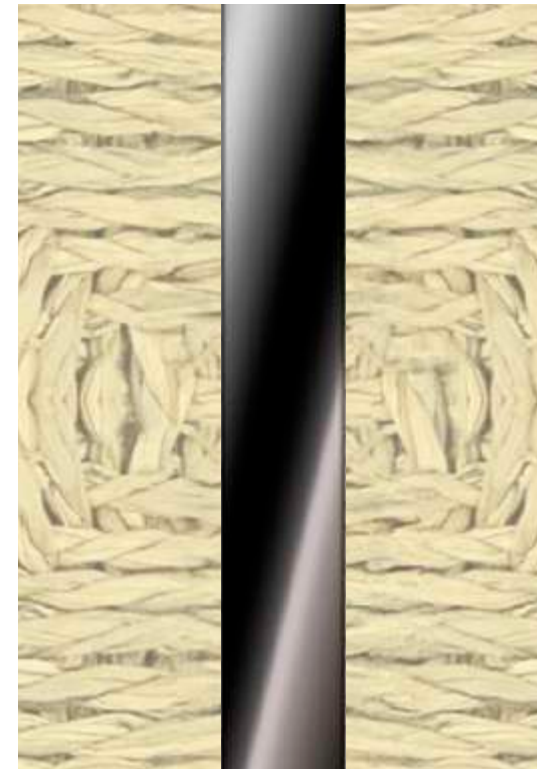
544_013_M FABRIC + MGM_001



544_013_M FABRIC



544_014_M PALEAS + MGM_001

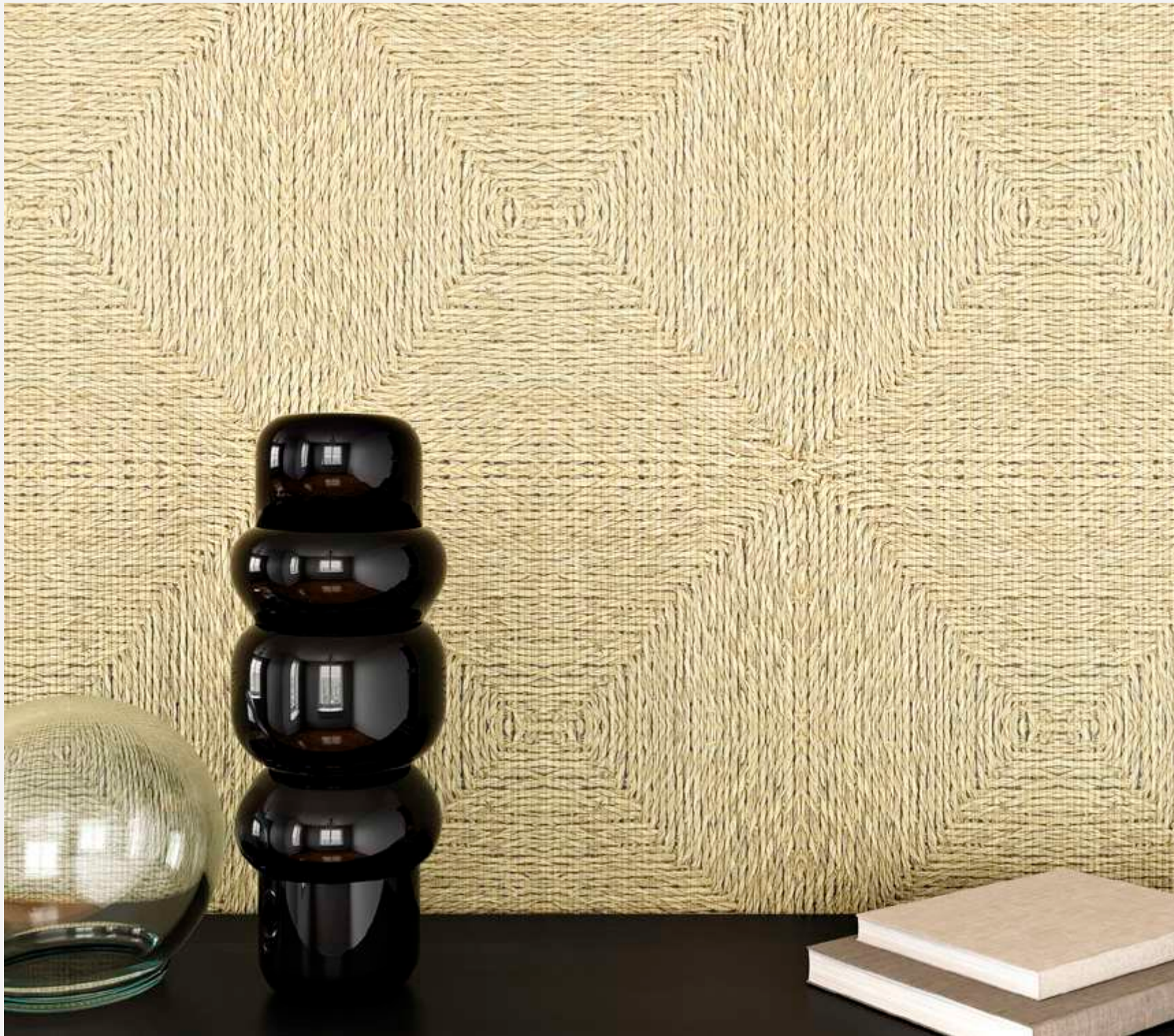


544_014_M PALEAS + MFM_002

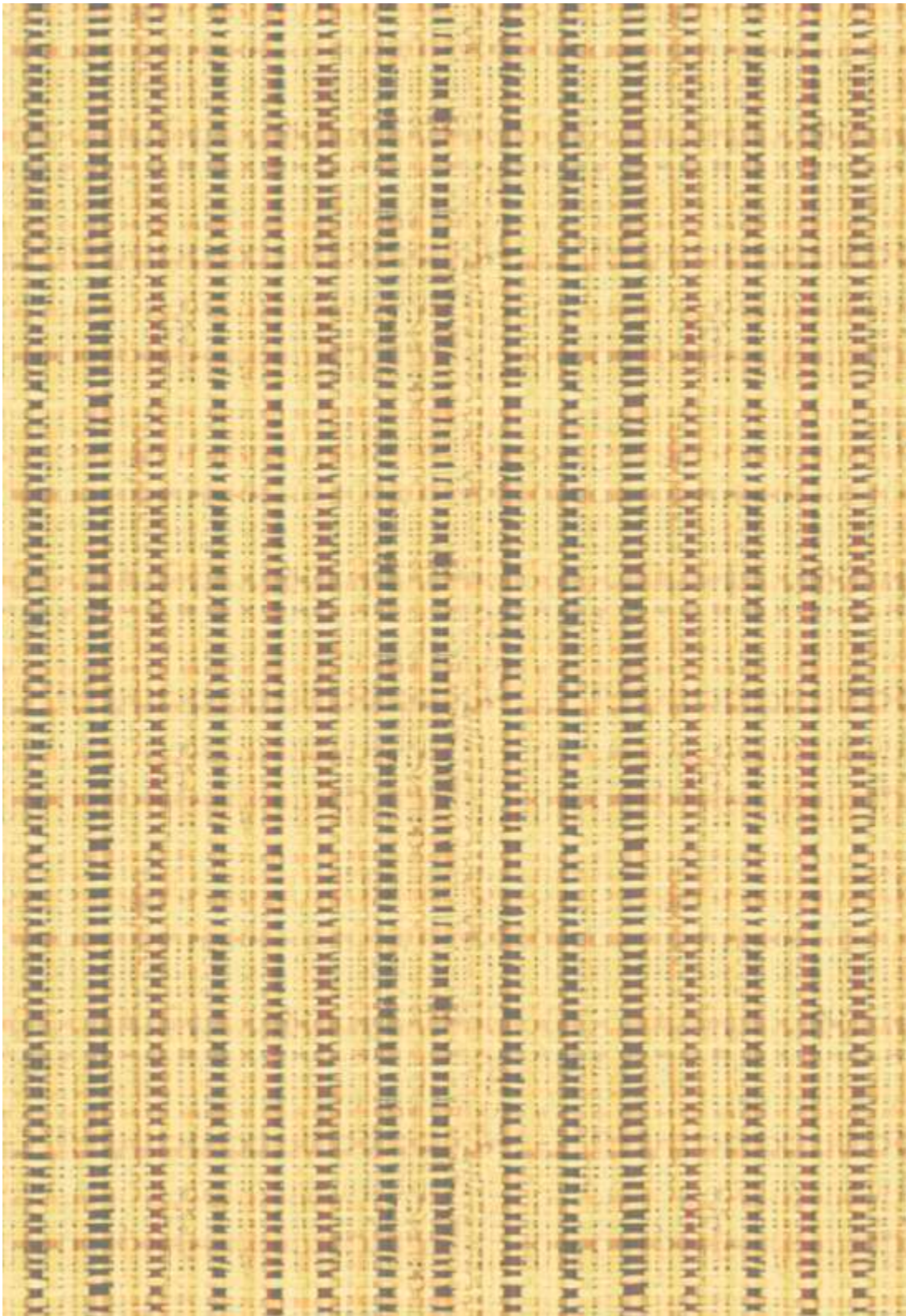
PALEAS

Elemento effetto paglia intrecciata.
L'immagine naturale per eccellenza, che si abbina in modo semplice ma di carattere in qualsiasi tipologia di arredamento.

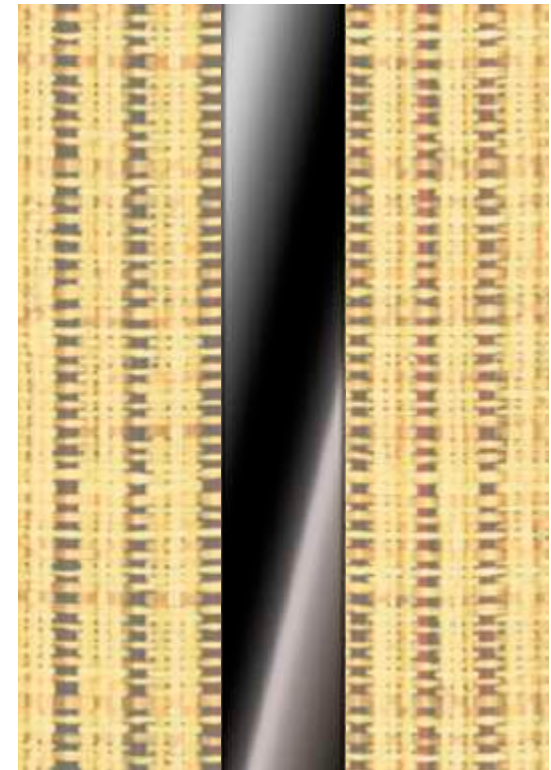
*Natural woven straw look.
The natural design par excellence, which combines in a simple but characterful way with any type of furniture.*



544_014_M PALEAS



544_015_M RATTAN + MGM_001



544_015_M RATTAN + MFM_002

RATTAN

Elemento effetto rattan
Materico nel suo genere, diventa
un elemento caratterizzante nel
contesto di un arredamento.
Espressione di design che
interpreta un'immagine di
materiale naturale.

*Natural rattan look.
Material in its kind, becomes a
characterizing element in the
context of a furnishing. Expression
of design that interprets an image
of natural material.*



ANIMAVERA





544_015_M RATTAN

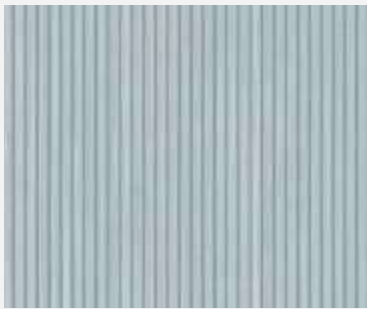
ANIMAVERA



CANALETTO
Matt 544_001_M



NOCE
Matt 544_002_M



POUSSIÈRE
Matt 544_003_M



CARRARA
Matt 544_004_M



PIETRA
Matt 544_005_M



ROSEÉ
Matt 544_006_M

ANIMAVERA



RAFIA
Matt 544_007_M



SISAL
Matt 544_008_M



OPUS
Matt 544_009_M



JUTA
Matt 544_010_M

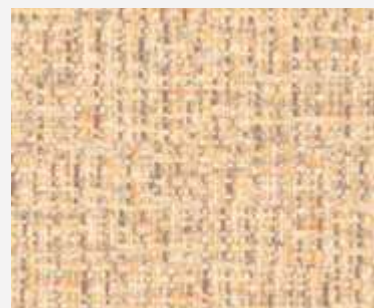


TEXENDI
Matt 544_011_M



TAPIS
Matt 544_012_M

ANIMAVERA



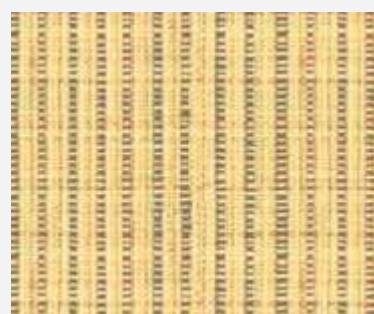
FABRIC

Matt 544_013_M



PALEAS

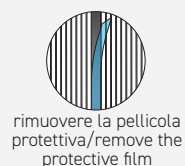
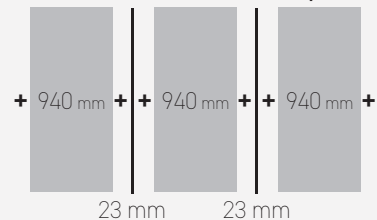
Matt 544_014_M



RATTAN

Matt 544_015_M

Inserimento Modanatura/How fix profile



MODANATURA IN POLVERE DI ALLUMINIO E RESINE/ PROFILE MADE BY RESINS AND ALUMINIUM POWDER



**FINITURA
ORO SATINATO**

**FINISH
MATT GOLD**

MGM_001



**FINITURA
FUMÉ LUCIDO**

**FINISH
GLOSS FUMÉ**

MFM_002

ANIMAVERA

ANIMAVERA, oltre a essere un prodotto estetico, è un prodotto che ha delle caratteristiche essenziali nella ricerca della SOSTENIBILITA', sia nell'isolamento termico che acustico. Il prodotto ha una reazione al fuoco classificata in B-s1-d0, ha una conduttività termica molto bassa, per un ottimo risparmio energetico, e ha un effetto di assorbimento rumori molto elevato.

AnimaVera, besides being an aesthetic product, is a product that owns essential properties in terms of thermal and acoustic insulation, both in the research of environmental sustainability. AnimaVera Fire rate is B-s1-d0 class, has a very low thermal conductivity which saves the energy consumption and it also reduces noise dispersion, absorbing up to frequencies.

CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL SHEET

Fonoassorbente. Assorbimento rumore fino al **54%**
*Sound proof. Absorbs up to **54%** of the noise*

Previene le pareti fredde, riduce la formazione di condensa e risparmia energia. Grazie alla sua composizione, ANIMAVERA ha un basso termico conducibilità:

Prevents cold walls, reduces condensation and saves energy.

Due to its composition, ANIMAVERA has a low thermal conductivity:

52000 011: = 0,039 W/mK 52300 010: = 0,038 W/mK

Il coefficiente di scambio termico $U[W/m^2K]$ determina il fabbisogno termico

di un edificio. ANIMAVERA riduce il valore U come segue:

The heat transfer coefficient $U[W/m^2K]$ determines the heat requirement in a building. ANIMAVERA reduces the value U as follows:

Una vecchia parete (ca. 20 cm cemento + 2 cm intonaco) **$U = 2,62 W/m^2K$**

Old wall (20 cm concrete + 2 cm plastered) $U = 2,62 W/m^2K$

La stessa vecchia parete + ANIMAVERA = **$2,19 W/m^2K$**

Old identical wall + ANIMAVERA $U = 2,19 W/m^2K$

La dispersione di calore è ridotta di ca. il **16%** grazie ad ANIMAVERA

*The energy loss is reduced by **16%** due to ANIMAVERA*

Fornito in rotoli da **$0,94 \times 7,60$ mt**

*Roll dimension **$0,94 \times 7,60$ sqm***

ANIMAVERA

collection

© CANALETTO • NOCE • POUSSIÈRE • CARRARA • PIETRA • ROSEÉ
SERIE 2023

© RAFIA • SISAL • OPUS • JUTA • TEXENDI • TAPIS • FABRIC • PALEAS • RATTAN
SERIE 2025



TAPLAB WALL COVERING SRL
VIA SAN GIMIGNANO 108
POGGIBONSI (SI) ITALY

info@taplab.it

Assistenza clienti e Ufficio marketing
press@taplab.it
T. +39 0577 985836
taplab.it

Concept and Art direction
AVIODesign

Print
Maggio 2025

TapLab si riserva di aggiornare e modificare in qualsiasi momento e senza preavviso i dati e i materiali di questo catalogo.
TapLab has the right to updated and change the data and the materials contained in the catalogue at any time and without notice.

Le tonalità dei decori riportati sul catalogo sono da ritenersi puramente indicativi.
The shades of the decorations on the catalog are to be regarded as purely indicative.

n. 02 ANIMAVERA collection

Grafica AV+IO design per TAPLAB wall covering
Realizzato durante una giornata di illuminata fioritura

